

25
YIL



NEZAHAT GÖKYIĞİT BOTANİK BAHÇESİ 2020 ETKİNLİK KİTAPÇIĞI

Nezahat Gökyiğit Botanik Bahçesi (NGBB), bir Ali Nihat Gökyiğit Vakfı kuruluşudur. 1995 yılında Ali Nihat Gökyiğit tarafından, eşi Nezahat Gökyiğit hanımefendi adına hatıra parkı olarak yapımına başlanan bahçe, 2003 yılında botanik bahçesine dönüştürülerek ziyarete açılmıştır. Türkiye bitkilerinin yanı sıra çeşitli ülkelerden ağaç, çalı ve otsu bitkilerin canlı koleksiyonlarını barındıran NGBB, İstanbullular için bir nefes alma noktası olmasının dışında bir bilim, araştırma ve eğitim merkezidir.

Bahçe Açılışı - 09.30 (hergün)

Bahçeye Son Giriş Saatleri

Eylül, Ekim, Mart aylarında	17.00
Kasım, Aralık, Ocak, Şubat aylarında	16.00
Nisan, Mayıs, Haziran, Temmuz, Ağustos aylarında	18.00

Kapanış saati yukarıda belirtilen saatlerden bir saat sonrasındır.

İletişim

Telefon	0216 456 44 37
Faks	0216 456 44 38
E-posta	info@ngbb.org.tr
Veb Adresi	www.ngbb.org.tr
Bahçe Adresi	TEM Otoyolu Anadolu Kavşağı, Ataşehir 34758 İstanbul
İletişim Adresi	Kültür Mah. Budak Sok. No 7 Tekfen Sit. A Blok Beşiktaş 34340 İstanbul

(Lütfen her türlü postayı **İletişim Adresi**'ne gönderiniz.)

Bu kitapçığı çöpe atmak yerine, tekrar kullanımı için NGBB'ye bırakabilirsiniz.



Günlük Eğitim Programları'na

mevsim başlangıcından bir ay önce rezervasyon yapabilirsiniz.



İçindekiler

Etkinlik Takvimi	4
Günlük Eğitim Programları	10
Projeler	22
Şenlikler	32
Haftasonu Çocuk Etkinlikleri	36
Haftasonu Aile Etkinlikleri	40
Öğretmen Eğitimleri	42
Kurslar	44
Atölyeler	50
Paneller	56
Konferanslar	57
Belgeseller	60
Sergiler	62

Etkinlik Zamanları	Randevu Zamanı
Sonbahar Etkinlikleri	Ağustos
Kış Etkinlikleri	Kasım
İlkbahar Etkinlikleri	Şubat

!!!LÜTFEN DİKKAT!!!

Etkinliklerin katılımcı kayıtları, etkinlik tarihinden bir ay önce başlamaktadır.

Tüm etkinliklerde (Şenlikler hariç) katılımcı sayısı sınırı vardır. Bu sebeple etkinliğe gelmeden önce kayıt yaptırmayı unutmayınız. Kayıt için haftaiçi 09.00-12.00 ve 13.00-17.00 saatleri arasında 0216 456 44 37 numaralı telefonu arayabilir ya da info@ngbb.org.tr adresine iletişim bilgileriniz ile birlikte e-posta gönderebilirsiniz.

Etkinlik Takvimi

Tarih	Saat	Etkinlik	Etk. Tr.	Eğitmen	Kat. Say.	Sayfa
Ocak						
Ct. 4	10.00-12.00	Doğa ve Bilim Atölyeleri	Öğrt.	Hatice Mertoğlu	16 kişi	42
Ct. 4	14.00-15.00	Sağlıklı Besleniyorum	Konf.	Beste Pulat	20 kişi	50
Ct. 11	10.00-17.00	VI. Yurtaş Bilgin Atölyesi	Atölye	NGBB	-	-
Ct. 11	10.00-16.00	Bilimsel Bitki Ressamlığı; Teknik Çizim Eğitimi (İleri Seviye)	Kurs	Fatma Şen	10 kişi	44
Ct. 18	10.30-12.00	Çocuklarla Bitki Ressamlığı	Çocuk	Gizem Sarısoy	12 çocuk	36
Pz. 19	11.00-12.00	Kışın Uykusu	Aile	Funda Erdemir	10 aile	40
Ct. 25	10.30-12.00	Azalt, Tekrar Kullan, Geri Dönüştür	Çocuk	Seda Devrim Çelik	15 çocuk	36
Ct. 25	13.30-15.00	Saksı Boyama ve Kaktüs/ Etili Bitki Dikimi Atölyesi	Atölye	Damla Saydam Çizme	-	50
Ç. 29	10.00-16.00	Kış Çayları Atölyesi	Atölye	Narin Sadıkoğlu	-	50
Şubat						
Pz. 2	11.00-12.30	Dünya Sulak Alanlar Günü	Çocuk	Fatma N. Hıncal Mine Özcan Ülker Mutluay Gerek	15 çocuk	36
Pz. 2	10.00-16.00	Doğal Sabun Yapımı Atölyesi	Atölye	Narin Sadıkoğlu	-	50
Ct. 8	10.00-13.00	Doğanın Dilini Sistem Düşüncesi ile Keşfetmek	Öğrt.	Hasret Nuhoglu	20 kişi	42
Pz. 9	13.30-16.30	Asya Kayıp Coğrafyalar Söyleşi ve Belgesel Gösterimi	Belgesel	Cemal Gülas Seçil İkiz	-	60
Pz. 9 - 16	10.00-16.00	Asya Kayıp Coğrafyalar Fotoğraf Sergisi	Sergi	Cemal Gülas Seçil İkiz	-	62
Pzt. 10	10.00-16.00	Herbaryum'dan Sanata; Teknik Çizim Atölyesi	Atölye	Gürol Aytepe	-	51
Ct. 15	10.00-16.00	Bilimsel Bitki Ressamlığı; Sulu Boya Eğitimi	Kurs	Pınar Yılmaz	12 kişi	46
Ct. 22	10.00-13.00	Doğanın Dilini Sistem Düşüncesi ile Keşfetmek	Öğrt.	Hasret Nuhoglu	20 kişi	42
Ct. 29	10.30-12.00	Çocuklarla Bitki Ressamlığı	Çocuk	Gizem Sarısoy	12 çocuk	36
Ct. 29	13.30-16.30	Teşhis Atölyesi (I); Soğanlı Bitkiler	Atölye	NGBB	-	51

Tarih	Saat	Etkinlik	Etk. Tr.	Eğitmen	Kat. Say.	Sayfa
Mart						
Pz. 1	13.30-15.30	Arıcılığa Dair İpuçları	Konf.	Osman Akan Çağlayan	-	57
Ç. 4	10.00-16.00	Yapraklar - Suluboya Atölyesi	Atölye	Elif Şirin	-	51
Ct. 7	13.30-15.00	Saksı Boyama ve Kaktüs/ Etli Bitki Dikimi Atölyesi	Atölye	Damla Saydam Çizme	-	50
Pz. 8	13.00-14.00	Masal Diyarı	Çocuk	Alev Peşte	20 çocuk	37
Pz. 8	10.00-16.00	Saksıda Çilek Yetiştiriciliği	Atölye	Fatma Gülenç	-	51
Ct. 14	11.00-12.00	Doğanın Mandalası	Aile	Funda Erdemir	10 aile	40
Pzt. 16	10.00-16.00	Uygulamalı Bahçivanlık Kursu; 1. Haftaici Dönemi	Kurs	NGBB	12 kişi	48
Ct. 21	11.00-12.30	Orman Haftası	Çocuk	Fatma N. Hıncal Mine Özcan	10 çocuk	36
Ct. 21	13.30-15.00	Kokedama Atölyesi	Atölye	Damla Saydam Çizme	-	52
Ct. 21	13.30-15.00	Her Damla Önemli!	Çocuk	Seda Devrim Çelik	15 çocuk	36
Pz. 22	10.00-16.00	Uygulamalı Bahçivanlık Kursu; 1. Haftasonu Dönemi	Kurs	NGBB	12 kişi	48
Pz. 22	10.00-16.00	Ziraai Mücadele Atölyesi	Atölye	Pınar Küçüktopal	-	52
C. 27	13.30-15.30	Bahkesir'de Tıbbi Bitki Yetiştiriciliği	Konf.	Ahmet Mekin Tüzün	-	57
Ct. 28	13.30-15.30	Beynimi Bahçede Buldum	Konf.	Alican Gemici	-	57
Nisan						
Ct. 4	11.00-12.00	Baharın Uyanışı	Aile	Funda Erdemir	10 aile	40
Pz. 5	11.00-12.30	Kütüphanecilik Haftası	Çocuk	Fatma N. Hıncal Mine Özcan	12 çocuk	37
Pz. 5	13.30-15.30	Alıç Ağacının Gölgesinde Anadolu Bozkırları	Konf.	Tuna Ekim	-	58
P. 9 - 10	10.00-16.00	Türkiye'nin Tehdit Altındaki Canlıları	Panel	NGBB	-	56
Ct. 11	10.30-12.00	Dönüştür Kullan	Çocuk	Seda Devrim Çelik	15 çocuk	37
Ct. 11	13.00-15.00	Doğa ve Bilim Atölyeleri	Çocuk	Hatice Mertoğlu	16 çocuk	37
Ct. 11	13.00-17.00	Doğal Tütsü Yapımı Atölyesi	Atölye	Ender Orhun	-	52
Pzt. 13	10.00-16.00	Herbaryum'dan Sanata; Teknik Çizim Atölyesi	Atölye	Gürol AYTEPE	-	51
Ct. 18	13.30-15.30	Neler Oluyor?	Konf.	Belgin Ergül	-	58
Pz. 19	10.00-16.00	Ziraai Mücadele Atölyesi	Atölye	Pınar Küçüktopal	-	52
Pz. 19	13.00-15.30	Çocuk ve Doğa; Elektrik prizleri içeride ama...	Konf.	Şiirsel Taş	-	58

Tarih	Saat	Etkinlik	Etk. Tr.	Eğitmen	Kat. Say.	Sayfa
Nisan						
P. 23	10.00-15.00	23 Nisan Etkinlikleri	Şenlik	NGBB		32
Ct. 25	10.00-16.00	Doğal Süt Ürünleri Atölyesi	Atölye	Ender Orhun	-	52
Mayıs						
Ct. 2	10.00-16.00	Türkiye'nin Buğday Atlası	Konf.	Evren Cabi	-	59
Ct. 2	10.30-12.00	Bitkilerin Garip Yaşam Hikayesi	Çocuk	Gizem Sarısoy	15 çocuk	37
Pz. 3	10.00-16.00	Bitkisel Tasarım Atölyesi	Atölye	Nihan Sevinç Muşdal	-	52
Pzt. 4 - 10	10.00-16.00	Seramik Sergisi; Kırılğan Çiçekler	Sergi	Şebnem Akyıldız	-	62
Ct. 9	10.30-12.00	Toprak Nedir?	Çocuk	Seda Devrim Çelik	15 çocuk	37
Pz. 10	10.00-16.00	Teşhis Atölyesi (II); Faydalı Bitkiler, Kelebekler, Kuşlar	Atölye	NGBB		
Ct. 16	13.30-15.30	Sürdürülebilir ve Doğayla Uyumlu Yaşam ve Beslenme	Konf.	Ender Orhun	-	59
Ç. 28 - 30	10.00-15.00	X. Doğa Şenliği	Şenlik	NGBB		34
Haziran						
C. 5	10.00-16.00	Renkli Kuru Kalem Atölyesi	Atölye	Sema Niğdeli	-	53
Ct. 6	11.00-12.00	Yaz Neşesi	Aile	Funda Erdemir	10 aile	40
Ct. 6	13.00-15.00	Her Yer Okul, Her Yer Eğitim	Öğrt.	Ahmet İlhan Şen	35 kişi	43
Ct. 6	13.30-15.00	Kokedama Atölyesi	Atölye	Damla Saydam Çizme	-	52
Pz. 7	10.00-16.00	Doğal Temizlik Atölyesi	Atölye	Zerrin Timur	-	52
Pzt. 8	10.00-16.00	Bilimsel Bitki Ressamlığı; Maharet Dersleri	Kurs	Hülya Korkmaz	10 kişi	45
Ct. 13	10.00-16.00	Süs Bitkilerinde Çoğaltım Yöntemleri ve Gül Yetiştiriciliği	Atölye	Serdar Erken	-	53
Ağustos						
Ct. 15	10.00-16.00	Bilimsel Bitki Ressamlığı; Teknik Çizim Temel Eğitim	Kurs	Fatma Şen	12 kişi	47

Tarih	Saat	Etkinlik	Etk. Tr.	Eğitmen	Kat. Say.	Sayfa
Eylül						
Ct. 5	10.00-17.00	Heybemde Doğa Var Öğretmen Eğitimi	Öğr.	NGBB	20 kişi	43
Pz. 6	10.00-12.00	Hayalimdeki Bahçe	Çocuk	Şebnem Kayhan	10 çocuk	38
Ct. 12	10.00-12.00	Doğayla Dans	Çocuk	Nursabah Daşdelen	15 çocuk	38
Pz. 13	10.00-17.00	Heybemde Doğa Var Öğretmen Eğitimi	Öğr.	NGBB	20 kişi	43
Ç. 16	10.00-16.00	Bitki Ressamlığı Atölyesi; Yapraklar	Atölye	Elif Şirin	-	51
Ct. 19	10.00-17.00	Heybemde Doğa Var Öğretmen Eğitimi	Öğr.	NGBB	20 kişi	43
Ct. 19	13.30-15.00	Terrarium Atölyesi	Atölye	Damla Saydam Çizme	-	53
Pz. 20	11.00-12.30	Sıfır Emisyon Günü	Karma	Fatma N. Hıncal Mine Özcan	∞	53
Pz. 20	10.00-16.00	Uygulamalı Bahçivanlık Kursu; 2. Haftasonu Dönemi	Kurs	NGBB	12 kişi	48
Pzt. 21	10.00-16.00	Uygulamalı Bahçivanlık Kursu; 2. Haftaiçi Dönemi	Kurs	NGBB	12 kişi	48
Ct. 26	10.30-12.00	Çocuklarla Bitki Ressamlığı	Çocuk	Gizem Sarısoy	12 çocuk	36
Ct. 26	13.30-14.30	Yaratıcı Okuma ve Çamur Atölyesi	Çocuk	Ayşe Bakırcı Yücer	15 çocuk	38
Ekim						
Ct. 3	10.00-17.00	Heybemde Doğa Var Öğretmen Eğitimi	Öğr.	NGBB	20 kişi	43
Ct. 3	13.30-16.30	Asya Kayıp Coğrafyalar Söyleşi ve Belgesel Gösterimi	Belgesel	Cemal Gülas Seçil İkiz	-	60
Pz. 4	10.00-16.00	Doğal Marmelat ve Nar Ekşisi Yapımı Atölyesi	Atölye	Ender Orhan	-	53
Pz. 4 - 11	10.00-16.00	Asya Kayıp Coğrafyalar Fotoğraf Sergisi	Sergi	Cemal Gülas Seçil İkiz	-	62
Pz. 4	11.00-12.30	Dünya Habitat Günü	Çocuk	Fatma N. Hıncal Mine Özcan	12 çocuk	38
Ct. 10	10.00-16.00	Bilimsel Bitki Ressamlığı; Suluboya Eğitimi	Kurs	Pınar Yılmaz	12 kişi	46
Ct. 10	10.30-12.00	Ne Değişik Yaprak	Çocuk	Seda Devrim Çelik	15 çocuk	38
Pz. 11	10.00-16.00	Teşhis Atölyesi (III); Eğretiler	Atölye	NGBB	-	54

Tarih	Saat	Etkinlik	Etk. Tr.	Eğitmen	Kat. Say.	Sayfa
Ekim						
Ct. 11	10.00-17.00	Heybemde Doğa Var Öğretmen Eğitimi	Öğr.	NGBB	20 kişi	43
Ç. 14	13.30-15.00	Teraryum Atölyesi	Atölye	Damla Saydam Çizme	-	53
Ct. 17	10.00-16.00	Sofralık Zeytin ve Zeytinyağı Yapım Atölyesi	Atölye	Ender Orhun	-	54
Ct. 17	11.00-12.00	Doğanın Mandalası	Aile	Funda Erdemir	10 aile	40
Ct. 24	10.30-12.00	Çocuk Sanat Atölyesi	Aile	Canan Güçbilmez	8 aile	40
Pzt. 26	10.00-15.00	Kemal Öner Belgesel Günleri; Çölün Mavi Gözü Aral	Belgesel	Kemal Öner	-	60
S. 27	10.00-15.00	Kemal Öner Belgesel Günleri; Mezopotamya'nın Büyük Düşü GAP	Belgesel	Kemal Öner	-	61
Ç. 28	10.00-15.00	Kemal Öner Belgesel Günleri; Toprağın Başı Dertte	Belgesel	Kemal Öner	-	61
P. 29	10.00-15.00	Kemal Öner Belgesel Günleri; Macahel	Belgesel	Kemal Öner	-	61
C. 30	10.00-15.00	Kemal Öner Belgesel Günleri; Mezopotamya'nın Büyük Düşü GAP	Belgesel	Kemal Öner	-	61
Ct. 31	10.00-15.00	Kemal Öner Belgesel Günleri; Macahel	Belgesel	Kemal Öner	-	61
Kasım						
Pz. 1	10.00-15.00	Kemal Öner Belgesel Günleri; Çölün Mavi Gözü Aral	Belgesel	Kemal Öner	-	60
Pzt. 2	10.00-16.00	Herbaryum'dan Sanata Bitki Ressamlığı Atölyesi	Atölye	Gürol AYTEPE	-	51
Ct. 7	11.00-12.00	Sonbaharın Renkleri	Aile	Funda Erdemir	10 aile	40
Ct. 7	13.00-14.30	Azalt, Tekrar Kullan, Geri Dönüştür	Çocuk	Seda Devrim Çelik	15 çocuk	36
Ct. 7	13.30-15.30	Neler Oluyor?	Konf.	Belgin Ergül	-	58
Ct. 14	11.00-12.30	Atatürk Haftası	Aile	Fatma N. Hıncal Mine Özcan	12 aile	41
Pz. 15	10.00-16.00	Teşhis Atölyesi (IV); Ağaçlar	Atölye	NGBB	-	54
Ct. 21	10.30-12.00	Çocuklarla Bitki Ressamlığı	Çocuk	Gizem Sarısoy	12 çocuk	36
Pz. 22	13.30-15.30	16. yy.' dan Bugüne Türkiye Coğrafyası'nda Bitki Toplayıcılığı	Konf.	Barışcan Ersöz	-	59

Tarih	Saat	Etkinlik	Etk. Tr.	Eğitmen	Kat. Say.	Sayfa
Kasım						
Ct. 28	10.00-16.00	Bitkisel Tasarım Atölyesi	Atölye	Nihan Sevinç Muşdal	-	52
Aralık						
C. 4	10.00-16.00	Renkli Kuru Kalem Atölyesi	Atölye	Sema Niğdeli	-	53
Ct. 12	10.30-12.00	Çocuklarla Bitki Ressamlığı	Çocuk	Gizem Sarısoy	12 çocuk	36
Pz. 13	11.00-12.30	Toprak Ana Günü	Aile	Fatma N. Hıncal Mine Özcan	10 aile	41
Ct. 19	11.00-12.00	Bahçenin Hikayesi	Çocuk	Nurhan Ay	15 çocuk	38
Pzt. 21	10.00-16.00	NGBB Bitki Ressamlığı Yılsonu Öğrenci Sergisi	Sergi	NGBB	-	62

Pzt. - Pazartesi

S. - Salı

Ç. - Çarşamba

P. - Perşembe

C. - Cuma

Ct. - Cumartesi

Pz. - Pazar

Etk. Tr. - Etkinlik Türü

Kat. Say. - Katılımcı Sayısı

Öğrt. - Öğretmen Etkinlikleri

Konf. - Konferans

Çocuk - Çocuk Etkinlikleri

Atölye - Çocuk veya Yetişkin Atölyeleri

Aile - Anne, Çocuk veya Baba, Çocuk veya

Anne, Baba, Çocuk Etkinlikleri

Kurs - Yetişkin Kursları

Belgesel - Karma Yaş Grubu

Sergi - Karma Yaş Grubu

Günlük eğitim programları, okul grupları için hazırlanmış olup mevsimlere göre haftaiçi günlerine planlanmıştır. Değerli öğretmenlerimiz seçtiğiniz etkinlik için mevsim başlangıcından bir ay öncesinde 0 216 456 44 37 veya 0 216 456 40 61 numaralı telefondan hafta içi 09.00-17.00 saatleri arasında randevu talep edebilirsiniz. Tüm öğrencilere ulaşabilmek ve adaletli olmak adına aynı okuldan en fazla üç grup kabul ettiğimizi belirtmek isteriz.

ANAOKUL

Kış

Çiçek Dikimi

Çiçekli bitkilerin bölümlerini ve nasıl ürediğini öğrenip, bitkilerin yaşamlarını nasıl sürdürdüğünü keşfediyoruz. Kendi çiçeğimizi dikip bakımını üstleniyoruz.

Kazanım: Öğrenciler bitkilerin büyüme ve gelişme süreçleri hakkında bilgi edinir ve çiçeğin yapısal bölümlerini tanımlar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Doğayla Sanat

Bahçede gezerken topladığı yaprak, tohum ve kaz tüyü gibi doğal malzemeler çocukların neşeyle oluşturduğu bir sanat eserine dönüşüyor.

Kazanım: Öğrenciler topladıkları doğal malzemelerin renk, biçim ve doku gibi karakteristik özelliklerini keşfeder. Doğa ile ilgili duygu ve düşüncelerini görsel olarak ifade eder.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Toprağın Dili

Kolları sıvayıp elleri toprağın içine daldırıyoruz. Örtü gibi serdiğimiz toprağa, içinde yaşayan canlıları, bitkileri, dostlukları yansıtıyoruz. Bir yandan masal okuyor bir yandan hayal gücümüzle bu masalı toprağa çizmeye devam ediyoruz. Etkinliğin sonunda hediye kartonlarını topraktan yapıyoruz.

Kazanım: Öğrenciler çeşitli sanat alanlarının şarkı, şiir, öykü, masal, anı gibi türlerinden yararlanarak duygu, düşünce ve izlenimlerini çeşitli görsel sanat teknikleriyle ifade eder.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

İlkbahar

Çiçek Dikimi

İçerik: Çiçekli bitkilerin bölümlerini ve nasıl ürediğini öğrenip, bitkilerin yaşamlarını nasıl sürdürdüğünü keşfediyoruz. Kendi çiçeğimizi dikip bakımını üstleniyoruz.

Kazanım: Öğrenciler bitkilerin büyüme ve gelişme süreçleri hakkında bilgi edinir ve çiçeğin yapısal bölümlerini tanırlar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Vız Vız Vız

Siyah sarı çizgili kıyafetleriyle göklerde süzülen, çiçek çiçek gezip bal yapan arıların dünyasına ufak bir yolculuk yapıyoruz.

Kazanım: Öğrenciler arıların canlılar dünyasındaki önemini kavrar. Bitkilerle arılar arasındaki ilişkiyi keşfeder.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Doğanın Rehberliğinde Gezi

Şehrin çalgın kalabalığından uzak, doğada serbest gezdiğimiz bu etkinlikte nereye gideceğimize birlikte karar veriyoruz.

Kazanım: Doğayla ilişki kurar, doğayı gözler ve grup ile birlikte hareket eder.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Toprağın Dili

Kolları sıvayıp elleri toprağın içine daldırıyoruz. Örtü gibi serdiğimiz toprağa, içinde yaşayan canlıları, bitkileri, dostlukları yansıtıyoruz. Bir yandan masal okuyor bir yandan hayal gücümüzle bu masalı toprağa çizmeye devam ediyoruz. Etkinliğin sonunda hediye kartonlarını topraktan yapıyoruz.

Kazanım: Öğrenciler çeşitli sanat alanlarının şarkı, şiir, öykü, masal, anı gibi türlerinden yararlanarak duygu, düşünce ve izlenimlerini çeşitli görsel sanat teknikleriyle ifade eder.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika



Sonbahar

Doğayla Sanat

Bahçede gezerken topladığı yaprak, tohum ve kaz tüyü gibi doğal malzemeler çocukların neşeyle oluşturdukları bir sanat eserine dönüştürüyor.

Kazanım: Öğrenciler topladıkları doğal malzemelerin renk, biçim ve doku gibi karakteristik özelliklerini keşfeder. Doğa ile ilgili duygu ve düşüncelerini görsel olarak ifade eder.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Yaprakla Sohbet

Yaprakların başrolde olduğu ve konuştuğu masalsı bir geziye çıkıyoruz. Karatavuk ile zeytin ağacı arasında geçen bu hikâye ile yaprak şekillerindeki farklılıkları, sonbaharda neden döküldüklerini ve ömürlerini nasıl geçirdiklerini keşfediyoruz.

Kazanım: Öğrenciler yaprakların renk, biçim gibi karakteristik özelliklerini keşfeder. Doğa ile ilgili duygu ve düşüncelerini görsel olarak ifade eder.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Duyu Bahçem

Çevremizdeki canlı ve cansız varlıkları beş duyu organlarımızı kullanarak keşfetmeye çalışıyoruz. Gözlem gücümüzü artırarak çevremizi daha da yakından inceliyoruz.

Kazanım: Öğrenciler çevreyi keşfetmek için duyu organlarından faydalanırlar.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Doğanın Rehberliğinde Gezi

Şehrin çılgın kalabalığından uzak, doğada serbest gezdiğimiz bu etkinlikte nereye gideceğimize birlikte karar veriyoruz.

Kazanım: Doğayla ilişki kurar, doğayı gözler ve grup ile birlikte hareket eder.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika



İLKOKUL

Kış

Minik Bahçıvanlar

Bu etkinlikte toprakla ve uykudaki tohumumuzla tanışıyoruz. Bir tohumun nasıl uyandırılacağını, ekileceğini, büyütüleceğini ve sulanacağını görüyoruz. Kendi bitkimizin sorumluluğunu alıyoruz.

Kazanım: Öğrenciler tohumların özelliklerini keşfeder. Sorumluluk bilincine varır.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

İlginç Bitkiler

Venus sinekkapan, güneş gülü ve sürahi kapan bitkilerinin ilginç yaşam biçimlerini inceleyip onların hayatlarını nasıl devam ettirdiklerini öğreniyoruz. Karikatür çalışması ile öğrendiklerimizi pekiştiriyoruz.

Kazanım: Öğrenciler bitkilerin farklı yaşam ve beslenme şekilleri olduğunu çıkarımını yapar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Kes Katla Habitatını Boya

Kesip katladığımız kartonlara, seçtiğimiz habitatı boyayacağımız bu etkinlikte acaba seçtiğimiz habitatta hangi canlılar yaşar merak ettiniz mi? Peki ya habitat nedir? Bu soruların cevabını bekliyor ve etkinliğe katılmak istiyorsanız sizleri de bekleriz.

Kazanım: Habitatın ne olduğu tanımlar. Canlıların yaşadığı habitatı seçtiği hayvana göre tasarlar. Hayvanla habitat arasında ilişki kurar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Çiçek Dikimi

Çiçekli bitkilerin bölümlerini ve nasıl ürediğini öğrenip, bitkilerin yaşamlarını nasıl sürdürdüğünü keşfediyoruz. Kendi çiçeğimizi dikip bakımını üstleniyoruz.

Kazanım: Öğrenciler bitkilerin büyüme ve gelişme süreçleri hakkında bilgi edinir ve çiçeğin yapısal bölümlerini tanımlar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika



İlkbahar

Minik Bahçıvanlar

Bu etkinlikte toprakla ve uykudaki tohumumuzla tanışıyoruz. Bir tohumun nasıl uyandırılacağını, ekileceğini, büyütüleceğini ve sulanacağını görüyoruz. Kendi bitkimizin sorumluluğunu alıyoruz.

Kazanım: Öğrenciler tohumların özelliklerini keşfeder. Sorumluluk bilincine varır.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Duyu Bahçem

Çevremizdeki canlı ve cansız varlıkları beş duyu organlarımızı kullanarak keşfetmeye çalışıyoruz. Gözlem gücümüzü artırarak çevremizi daha da yakından inceliyoruz.

Kazanım: Öğrenciler çevreyi keşfetmek için duyu organlarından faydalanırlar.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Çiçek Dikimi

Çiçekli bitkilerin bölümlerini ve nasıl ürediğini öğrenip, bitkilerin yaşamlarını nasıl sürdürdüğünü keşfediyoruz. Kendi çiçeğimizi dikip bakımını üstleniyoruz.

Kazanım: Öğrenciler bitkilerin büyüme ve gelişme süreçleri hakkında bilgi edinir ve çiçeğin yapısal bölümlerini tanımlar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

NGBB'de Keşif

Canlıların doğada birbirleriyle ve cansız varlıklarla yaptığı iş birliklerini konuşacağız. Bilmecelerden oluşan "Ağaç Macerası" oyunumuz ile öğrendiğimiz bilgileri pekiştireceğiz.

Kazanım: Öğrenciler gözlem yaparak bitkilerin morfolojik özelliklerini keşfederler. Öğrenciler etkinlik boyunca doğadaki ilişkileri tanırlar.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Kâğıt Yapalım

Çöp kavramını sözlüğümüzden çıkarıyoruz; tüm atıklarımızı geri dönüştürüyoruz. Bu etkinlikte birlikte, geri dönüşümün önemini bir kez daha farkına varıyoruz. Kâğıdın geri dönüşüm hikâyesini öğrenip, eski kâğıtları geri dönüştürüyoruz.

Kazanım: Öğrenciler geri dönüşümün ne olduğunu ve neden gerekli olduğunu örneklerle açıklar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Doğanın Rehberliğinde Gezi

Şehrin çılgın kalabalığından uzak, doğada serbest gezdiğimiz bu etkinlikte nereye gideceğimize birlikte karar veriyoruz.

Kazanım: Doğayla ilişki kurar, doğayı gözler ve grup ile birlikte hareket eder.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Sonbahar

NGBB'de Keşif

Canlıların doğada birbirleriyle ve cansız varlıklarla yaptığı iş birliklerini konuşacağız. Bilmecelerden oluşan "Ağaç Macerası" oyunumuz ile öğrendiğimiz bilgileri pekiştireceğiz.

Kazanım: Öğrenciler gözlem yaparak bitkilerin morfolojik özelliklerini keşfederler. Öğrenciler etkinlik boyunca doğadaki ilişkileri tanırlar.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Kâğıt Yapalım

Çöp kavramını sözlüğümüzden çıkarıyoruz; tüm atıklarımızı geri dönüştürüyoruz. Bu etkinlikle birlikte, geri dönüşümün önemini bir kez daha farkına varıyoruz. Kâğıdın geri dönüşüm hikâyesini öğrenip, eski kâğıtları geri dönüştürüyoruz.

Kazanım: Öğrenciler geri dönüşümün ne olduğunu ve neden gerekli olduğunu örneklerle açıklar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Mucit Tohumların Yolculuğu

Tohumların macera dolu yolculuğunu keşfe çıkıyoruz. Tohumun yayılma yollarını ve yaşamak için nelere ihtiyaç duyduğunu öğreniyoruz.

Kazanım: Öğrenciler, doğadan tohum toplayarak yayılma yollarını öğrenirler.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Yüzümdeki Doğa

Doğadaki farklı desenler, renkler ve dokular acaba yüzümüzün hangi bölümünü anlatabilir? Doğanın sunduğu malzemeleri kullanarak kendimizi resmedeceğiz.

Kazanım: Çocuklar duygularını fark ederek kendini tanıır ve ifade eder. Doğadan çeşitli nesnelere seçerek görsel tasarımlar yapar.

Mekân: Sınıf İçi ve Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Doğanın Rehberliğinde Gezi

Şehrin çalgın kalabalığından uzak, doğada serbest gezdiğimiz bu etkinlikte nereye gideceğimize birlikte karar veriyoruz.

Kazanım: Doğayla ilişki kurar, doğayı gözler ve grup ile birlikte hareket eder.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

ORTAOKUL

Kış

Suyun Yolculuğu

Suyun milyonlarca yıldır devam eden yolculuğunu oyun oynayarak öğreniyoruz. “Dinozorların içtiği su ile günümüzde içtiğimiz su aynı mıdır?” sorusuna cevap arıyoruz.

Kazanım: Öğrenciler su döngüsünün doğal yaşam için önemini sorgular ve suyun yolculuğunu hikâyeleştirir.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

İlginç Bitkiler

Küstüm otu, taş otu, sinekkapan bitkilerinin ilginç yaşam biçimlerini inceleyip hayatlarını nasıl devam ettirdiklerini öğreniyoruz. Karikatür çalışması ile öğrendiklerimizi pekiştiriyoruz.

Kazanım: Öğrenciler bitkilerin farklı yaşam ve beslenme şekilleri olduğu çıkarımını yapar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Kes Katla Habitatını Boya

Kesip katladığımız kartonlara seçtiğimiz habitatı boyayacağımız bu etkinlikte acaba seçtiğimiz habitatta hangi canlılar yaşar merak ettiniz mi? Peki ya habitat nedir? Bu soruların cevabını bekliyor ve etkinliğe katılmak istiyorsanız sizleri de bekleriz.

Kazanım: Habitatın ne olduğu tanımlar. Canlıların yaşadığı habitatı seçtiği hayvana göre tasarlar. Hayvanla habitat arasında ilişki kurar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Yaşayan Fosil

Bitkilerin geçmişi hakkındaki bilgileri nasıl elde ederiz? Geçmiş yaşamın taşlaşmış kalıntıları olan fosiller yardımıyla binlerce yıl önce yaşamış bitkilerin izini sürüyoruz. Bu etkinlikte günümüz bitki dünyasının hem hikâyelerini yazıyor hem de fosillerini yapıyoruz.

Kazanım: Öğrenciler fosillerin oluşumunu araştırır. Bitkilerin gelişim süreçlerini ve neden sonuç ilişkisini inceler.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Çiçek Dikimi

Çiçekli bitkilerin bölümlerini ve nasıl ürediğini öğrenip, bitkilerin yaşamlarını nasıl sürdürdüğünü keşfediyoruz. Kendi çiçeğimizi dikip bakımını üstleniyoruz.

Kazanım: Öğrenciler bitkilerin büyüme ve gelişme süreçleri hakkında bilgi edinir ve çiçeğin yapısal bölümlerini tanımlar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

İlkbahar

NGBB'de Keşif

Bitkilerin yapısını, bölümlerini ve hayat döngülerini öğreniyoruz. Birbirinden ilginç özellikleri sahip birkaç ağacı tanıyoruz. Bilmecelerden oluşan 'Ağaç Macera Oyunu' ile etkinliğimizi tamamlıyoruz.

Kazanım: Öğrenciler gözlem yaparak bitkilerin morfolojik özelliklerini keşfederler. Öğrenciler etkinlik boyunca doğadaki ilişkileri tanırlar.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Organize İşler

Canlılar, yaşamlarını sürdürebilmek için hem birbirleriyle hem de buldukları ortam ile sürekli alışveriş içindedirler. Bu alışverişin nasıl olduğunu, yolları kesişen bu canlıların birlikte nasıl organize işler yürüttüklerini öğreniyoruz.

Kazanım: Öğrenciler ekosistem kavramını tanırlar. Öğrenciler farklı organizmalar arasındaki ilişkiyi kavrarlar.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Çiçek Dikimi

Çiçekli bitkilerin bölümlerini ve nasıl ürediğini öğrenip, bitkilerin yaşamlarını nasıl sürdürdüğünü keşfediyoruz. Kendi çiçeğimizi dikip bakımını üstleniyoruz.

Kazanım: Öğrenciler bitkilerin büyüme ve gelişme süreçleri hakkında bilgi edinir ve çiçeğin yapısal bölümlerini tanırlar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Ağaçları Tanıyalım

Meyvesi, yaprağı, gövdesi, boyu, anavatanı ve daha birçok özelliği birbirinden farklı dört ağacın yanına giderek özelliklerini anlatıyoruz. Etkinliğin sonunda seçtiğimiz ağacı daha yakından tanımak için yeni yollar keşfediyoruz.

Kazanım: Öğrenciler gözlem yaparak bitkilerin anatomik özelliklerini keşfederler. Doğadaki ilişkileri tanırlar, bitkilerin yapılarını karşılaştırırlar. Bitki çeşitliliği hakkında farkındalık kazanırlar, doğal yaşam için önemini sorgularlar.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Kâğıt Yapalım

Çöp kavramını sözlüğümüzden çıkarıyoruz; tüm atıklarımızı geri dönüştürüyoruz. Bu etkinlikte birlikte, geri dönüşümün önemini bir kez daha farkına varıyoruz. Kâğıdın geri dönüşüm hikâyesini öğrenip, eski kâğıtları geri dönüştürüyoruz.

Kazanım: Öğrenciler geri dönüşümün ne olduğunu ve neden gerekli olduğunu örneklerle açıklarlar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Doğanın Rehberliğinde Gezi

Şehrin çalgın kalabalığından uzak, doğada serbest gezdiğimiz bu etkinlikte nereye gideceğimize birlikte karar veriyoruz.

Kazanım: Doğayla ilişki kurarlar, doğayı gözlemler ve grup ile birlikte hareket ederler.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Sonbahar

Organize İşler

Canlılar, yaşamlarını sürdürebilmek için hem birbirleriyle hem de buldukları ortam ile sürekli alışveriş içindedirler. Bu alışverişin nasıl olduğunu, yolları keşşen bu canlıların birlikte nasıl organize işler yürüttüklerini öğreniyoruz.

Kazanım: Öğrenciler ekosistem kavramını tanırlar. Öğrenciler farklı organizmalar arasındaki ilişkiyi kavrarlar.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Biyçeşitlilik

Doğada yeşilin kaç farklı tonunu görebilirsiniz? Ekosistem, habitat, popülasyon, biyom ne demektir? Anadolu'nun bitkiler için neden önemli bir merkez olduğunu tartışacak, biyçeşitliliği bir de bu bahçede deneyimleyeceksiniz.

Kazanım: Öğrenciler gözlem yaparak bitki biyçeşitliliği hakkında farkındalık kazanırlar. Zihin ve bedenini aktif olarak kullanarak bilgilerinin ölçer, birbirlerinin bilgilerini birleştirir. Öğrenciler çevreyi keşfetmek için duyu organlarından faydalanırlar.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Koleksiyonlar

Bitki koleksiyonlarını gezerek, doğanın değişik motiflerini, iklimin bitkiler üzerindeki etkilerini ve bahçede yürütülen bilimsel çalışmaları inceliyoruz. Endemik ve/veya nesli tehdit altında olan bitkiler üzerinde tartışıyoruz.

Kazanım: Öğrenciler bitki biyçeşitliliği hakkında farkındalık kazanırlar. Öğrenciler botanik biliminin ve bitki koleksiyonlarının önemini anlar.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Kâğıt Yapalım

Çöp kavramını sözlüğümüzden çıkarıyoruz; tüm atıklarımızı geri dönüştürüyoruz. Bu etkinlikte birlikte, geri dönüşümün önemini bir kez daha farkına varıyoruz. Kâğıdın geri dönüşüm hikâyesini öğrenip, eski kâğıtları geri dönüştürüyoruz.

Kazanım: Öğrenciler geri dönüşümün ne olduğunu ve neden gerekli olduğunu örneklerle açıklarlar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Doğanın Rehberliğinde Gezi

Şehrin çalgın kalabalığından uzak, doğada serbest gezdiğimiz bu etkinlikte nereye gideceğimize birlikte karar veriyoruz.

Kazanım: Doğayla ilişki kurarlar, doğayı gözler ve grup ile birlikte hareket ederler.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Bitki Ressamlığı

Sanat ve bilimi birleştirip, bitkilerin tanınmasına yardımcı olan bitki ressamlarının dünyasına girmeye ne dersiniz? Bitkileri yakından inceleyip, kendi topladıkları bitkilerin resimlerini yapacakları etkinliğimize çocuklarımızı bekliyoruz.

Kazanım: Öğrenciler gözlem yaparak bitkilerin çeşitliliği hakkında farkındalık kazanırlar. Bitki ressamlığı mesleğini öğrenirler ve resmini yaptıkları bitkileri daha yakından inceleyerek özellikleri hakkında bilgi sahibi olurlar.

Mekân: Sınıf İçi ve Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika



LİSE

Kış

İlginç Bitkiler

Küstüm otu, taş otu, sinekkapan bitkilerinin ilginç yaşam biçimlerini inceleyip onların hayatlarını nasıl devam ettirdiklerini öğreniyoruz. Karikatür çalışması ile öğrendiklerimizi pekiştiriyoruz.

Kazanım: Öğrenciler bitkilerin farklı yaşam ve beslenme şekilleri olduğu çıkarımını yapar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Çiçek Dikimi

Çiçekli bitkilerin bölümlerini ve nasıl ürediğini öğrenip, bitkilerin yaşamlarını nasıl sürdürdüğünü keşfediyoruz. Kendi çiçeğimizi dikip bakımını üstleniyoruz.

Kazanım: Öğrenciler bitkilerin büyüme ve gelişme süreçleri hakkında bilgi edinir ve çiçeğin yapısal bölümlerini tanımlar.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

İlkbahar

Koleksiyonlar

Bitki koleksiyonlarını gezerek, doğanın değişik motiflerini, iklimin bitkiler üzerindeki etkilerini ve bahçede yürütülen bilimsel çalışmaları inceliyoruz. Endemik ve/veya nesli tehdit altında olan bitkiler üzerinde tartışıyoruz.

Kazanım: Öğrenciler bitki biyoçeşitliliği hakkında farkındalık kazanır. Öğrenciler botanik biliminin ve bitki koleksiyonlarının önemini anlar.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

İlginç Bitkiler

Küstüm otu, taş otu, sinekkapan bitkilerinin ilginç yaşam biçimlerini inceleyip onların hayatlarını nasıl devam ettirdiklerini öğreniyoruz. Drama yöntemi ile öğrendiklerimizi pekiştiriyoruz.

Kazanım: Öğrenciler bitkilerin farklı yaşam ve beslenme şekilleri olduğu çıkarımını yapar. Drama çalışmasıyla çıkarımını pekiştirir.

Mekân: Sınıf İçi

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Doğanın Rehberliğinde Gezi

Şehrin çalgın kalabalığından uzak, doğada serbest gezdiğimiz bu etkinlikte nereye gideceğimize birlikte karar veriyoruz.

Kazanım: Doğa ile ilişki kurar, doğayı gözler ve grup ile birlikte hareket eder.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Sonbahar

Koleksiyonlar

Bitki koleksiyonlarını gezerek, doğanın değişik motiflerini, iklimin bitkiler üzerindeki etkilerini ve bahçede yürütülen bilimsel çalışmalarını inceliyoruz. Endemik ve/veya nesli tehdit altında olan bitkiler üzerinde tartışıyoruz.

Kazanım: Öğrenciler bitki biyoçeşitliliği hakkında farkındalık kazanır. Öğrenciler botanik biliminin ve bitki koleksiyonlarının önemini anlar.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika

Doğanın Rehberliğinde Gezi

Şehrin çılgın kalabalığından uzak, doğada serbest gezdiğimiz bu etkinlikte nereye gideceğimize birlikte karar veriyoruz.

Kazanım: Doğayla ilişki kurar, doğayı gözler ve grup ile birlikte hareket eder.

Mekân: Sınıf Dışı

Öğrenci Sayısı: En Fazla 15

Süre: 60 Dakika



Bahçivan Çocuklar Projesi

NGBB’de, çocukların eğitimi için hazırladığımız etkinliklerden ilki “Bahçivan Çocuklar Projesi” dir. 2006-2019 yılı içinde toplam 400 minik bahçivan yetiştirdik. Proje alanında çocukların her birine, kolay çalışmaları için 40 cm kadar yükseltilmiş, birer metre karelik parseller (minik tarla) hazırlanmıştır. Her çocuk kendileri için ayrılan tarlada yıl boyunca pratik bahçivanlık dersleri alırken yetiştirdikleri birbirinden lezzetli sebzelerin tadına baktılar. Çocukların yaratıcılıklarını, özgüvenini ve bedensel sağlıklarını olumlu yönde etkileyen bu proje bir eğitim öğretim dönemi boyunca devam etmektedir.

Kazanımlar: Doğada meydana gelen olaylara ilişkin merak, tutum ve ilgi geliştirir. Doğanın keşfedilmesi ve insan-çevre arasındaki ilişkinin anlaşılması sürecinde, bilimsel süreç becerileri edinir. Bilimsel araştırma yaklaşımını benimseyip karşılaşılan sorunlara çözüm üretir. Çevre bilinci ve çevreye karşı duyarlı davranışları oluşturur. Bitkiler dünyasını tanıır. Pratik bahçivanlık ve bitki yetiştiriciliği konusunda bilgi edinir.

Projeye kimler başvurabilir? Aynı yaş grubundaki 15 öğrenciyi bahçeye her hafta aynı gün aynı saatte getirebilecek öğretmenler, sivil toplum kuruluşları başvurabilir. Anaokul, İlkokul ve Ortaokul öğrencilerinden oluşan gruplar eğitim için en az bir saat zaman ayırabilmesi gerekmektedir. Başvurular Eylül ayında yapılmaktadır.





Faydalı Bitkiler Projesi

2009 yılında başlatılan projenin uygulama alanında çocukların rahat çalışmaları için her birine, 40 cm kadar yükseltilmiş, birer metre karelik parseller (minik tarla) hazırlanmıştır. Çocuklar yıl boyunca pratik bahçivanlık dersleri alırken, kendileri için oluşturulan tarlada yetiştirdikleri birbirinden lezzetli sebzelerin tadına bakarlar. Bu projenin 'Bahçivan Çocuklar Projesi'nden ayrılan özelliği etnobotanik* çerçevesi ile hazırlanmasıdır. Çocukların yaratıcılıklarını, özgüvenini ve bedensel sağlıklarını olumlu yönde etkileyen bu proje bir eğitim öğretim dönemi boyunca devam etmektedir.

Kazanımlar: Bitkiler dünyasını tanır. Çevre bilinci ve çevreye karşı duyarlı davranış geliştirir. Etnobotanik* kavramını tanımlar. Pratik bahçivanlık ve bitki yetiştiriciliği konusunda bilgilenir. Doğanın keşfedilmesi ve insan-çevre arasındaki ilişkinin anlaşılması sürecinde, bilimsel süreç becerileri edinir. Karşılaşılan sorunlara çözüm üretir. Doğada meydana gelen olaylara ilişkin merak, tutum ve ilgi geliştirir.

Projeye kimler başvurabilir? Aynı yaş grubundaki 15 öğrenciyi bahçeye her hafta aynı gün aynı saatte getirebilecek öğretmenler, sivil toplum kuruluşları başvurabilir. Ortaokul ve Lise öğrencilerinden oluşan gruplar eğitim için en az bir saat zaman ayırabilmesi gerekmektedir. Başvurular Haziran-Temmuz aylarında yapılmaktadır.

*Etnobotanik: İnsanların bitkilerle çok yönlü ilişkisini sistematik olarak araştıran disiplinler arası bilim dalı.





Yaz Okulu; Dallan Budaklan

İlk kez 2018 yazında gerçekleştirilen Yaz Okulu, yaz tatilini bilgi ve eğlenceyle geçirmek isteyen İstanbul'lu çocuklar için düzenlenmiştir. Üç gün süren programda çocuklar bitkiler alemi, biyoçeşitlilik, ekoloji ve bahçivanlık konularında eğitim almaktadırlar. Program, çocukların sosyal, duyuşsal ve bilişsel yeteneklerinin konusunda destek olmak amacıyla oluşturulmuştur. Kayıtlar tüm yıl yapılmakta olup eğitim Temmuz ayında gerçekleştirilmektedir. Proje bitiminde öğrencilere katılım belgesi verilmektedir.

Kazanımlar: Öğrenci bitkiler dünyasını tanıır. Bitkilere merak duyar. Fen bilgisi derslerinde yer alan ekoloji, botanik ve biyoçeşitlilik konularına ilgi duyar. Pratik bahçivanlık bilgisi alır. Doğayla anlamlı bağ kurar.

Projeye kimler başvurabilir? 10-14 yaş arasındaki tüm öğrenciler başvurabilir.





Yaz Kampı

2012 yılında başlatılan proje İstanbul ve çevresinin yanı sıra daha geniş kesimlere de yaygınlaştırılması hedeflenerek hazırlanmıştır. 2012-2019 yılları arasında 98 öğrenci katılım göstermiştir. İlgili Valilik veya Milli Eğitim Müdürlüğü iş birliği ile yürütülen projede 12-14 yaş aralığındaki 12 öğrenci ile 10 gün süren bir kamp gerçekleştirilmektedir. Bugüne kadar Batman, Kahramanmaraş, Hakkâri, Kars, Eskişehir, Şırnak, Iğdır ve Van illerinden öğrencileri ve refakatçi öğretmenleri misafir edilmiştir.

Kazanımlar: Botanik biliminin ve bitki koleksiyonlarının önemini anlar. Bitkiler dünyasını tanıır ve doğal döngüdeki önemini kavrar. Biyolojik çeşitlilik ve ekosistem kavramlarını tanıır. Biyoçeşitliliğin doğal yaşam için önemini sorgular. Biyoçeşitliliği tehdit eden faktörleri tartışır ve çözümüne yönelik fikirler üretir. İnsan ve çevre arasındaki karşılıklı etkileşimin önemini kavrar. Çevre bilinci ve çevreye karşı duyarlı davranışlar oluşturur.

Projeye kimler başvurabilir? İlgili Valilik veya Milli Eğitim Müdürlüklerinin iş birliği ile 12-14 yaş arasındaki 12 öğrenciden oluşan grup ile öğretmenler, vakıf, sivil toplum kuruluşları başvuru yapabilir. Maddi durumu yetersiz, kırsal alanda okuyan ve başarılı olan, İstanbul'u görme ve bu tarz bir alanda eğitim alma fırsatı düşük olan öğrenciler olması gerekmektedir. Temmuz ayında gerçekleştirilen 10 günlük bu projeye Şubat-Mart ayında başvurabilirsiniz.





Doğa Bilginleri

Özellikle fen ve teknoloji gibi günlük hayatla iç içe olan derslerde; uygulama, deneysel, okul dışı vb. etkinliklerin önemi oldukça yüksektir. Bu yüzden öğretmenlerin okul dışı etkinlik yapturmaları; öğrencilerin hem fen ve teknolojiyi sevmelerine yardımcı olacak, hem de soyut kavramları eğlenceli ve öğretici bir biçimde içselleştirmelerini sağlayacak proje 2019 yılında geliştirildi. Bu proje ile çocukların doğada karşılaştıkları durumları, olayları okulda öğrendikleri bilgilerle pekiştirmeleri hedeflenmektedir.

Kazanımlar: Fen bilgisi dersine karşı ilgi oluşur. Doğa ile fen bilgisini ilişkilendirir. İnsan ve çevre arasındaki karşılıklı etkileşimin önemini kavrar. Çevre bilinci ve çevreye karşı duyarlı davranışlar oluşturur.

Projeye kimler başvurabilir? Aynı yaş grubundaki 20 öğrenciyi bahçeye iki haftada bir aynı gün aynı saatte getirebilecek öğretmenler ve sivil toplum kuruluşları başvurabilir. 3.,4.,5. sınıf öğrencilerinden oluşan gruplar eğitim için en az bir saat zaman ayırabilmesi gerekmektedir. Başvurular Haziran-Temmuz aylarında yapılmaktadır.





23 Nisan Çocuk Şenliği

23 Nisan 1920, Türk milletinin iradesini temsil eden Birinci Büyük Millet Meclisi'nin açıldığı ve Türk halkının egemenliğini ilan ettiği tarihtir. Büyük Önder Atatürk'ün düşüncesinde çocuklar, milletin geleceğidir. Onlara duyduğu sarsılmaz güvenin ve büyük sevginin ifadesi olarak, milli bayramımız olan 23 Nisanları çocuklara armağan etmiştir. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nı kutlamak için çeşitli çocuk etkinlikleri ile sizleri bekliyoruz. Doğa sevgisi ile büyüyen çocuklar geleceğine daha fazla sahip çıkacaktır. Yaptığı her meslekte veya işte çevre bilinci ile hareket edecektir. İşte bu sebeple biz botanik bahçe eğitmenleri 23 Nisan'da da kardeşlik, sevgi, dostluk bağlarını geliştiren oyunlar ve etkinliklerle bayramlarını kutlamak istedik. Halka açık ve ücretsiz olan bu etkinliğe bütün çocukları bekliyoruz.

Tarih: 23 Nisan

Saat: 10.00 - 15.00

Nisan ayının ilk haftasında etkinlik programı www.ngbb.org.tr adresinden ilan edilecektir.



X. Doğa Şenliği

Her yıl mayıs ayının ikinci yarısında planlanan ve ortalama 3 veya 4 gün süren şenlikte çocuklar ve yetişkinler için farklı içerikte programlar yer alıyor. Şenlik doğaya, çevreye, bitkilere ilgi duyan herkese açık ve ücretsizdir. Şenlik zamanı NGBB'nin her köşesi farklı bir etkinliğe sahne olurken, ziyaretçilerin de katılımıyla bahçede ilginç ve hareketli ortamlar oluşuyor. Her yıl, ziyaretçi sayımızdaki artışa bağlı olarak, şenlikteki etkinliklere katılanların sayısı da artış gösteriyor. 'Doğa Şenliği' etkinlik içerikleri o yıl içerisinde devam eden etkinlik programlarından derlenerek, yeni etkinlikler tasarlanarak ve dışarıdan kurum, kuruluşların katılımıyla belirlenmektedir. Sorularınız ve başvurularınız için info@ngbb.org.tr e-posta adresi ile irtibata geçebilirsiniz. Halka açık ve ücretsiz olan bu etkinliğe bütün çocukları bekliyoruz.

Tarih: 28 - 29 - 30 Mayıs

Saat: 10.00 - 15.00

Şenlik ile ilgili ayrıntılı bilgiye Mayıs ayı başında "senlikvar.ngbb.org.tr" adresinden ulaşabilirsiniz.





Çocuklarla Bitki Ressamlığı

Sanat ve bilimi birleştirip, bitkilerin tanınmasına yardımcı olan bitki ressamlarının dünyasına gireceğiz. Etkinlikte bitkileri yakından inceleyip, topladığımız yaprakların resimlerini çizme tekniğini öğreneceğiz.

Eğitmen: Gizem Sarısoy

Katılımcı: 8 - 10 yaş

Katılımcı Sayısı: 12 çocuk

1. Etkinlik Tarihi: 18 Ocak

2. Etkinlik Tarihi: 29 Şubat

3. Etkinlik Tarihi: 26 Eylül

4. Etkinlik Tarihi: 21 Kasım

5. Etkinlik Tarihi: 12 Aralık

Saat: 10.30 - 12.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Azalt, Tekrar Kullan, Geri Dönüştür

5R* kuralını kavrayıp geleceğimiz için nelere dikkat edebileceğimizi birlikte kavramaya çalışacağız.

*refuse (reddet), reduce (azalt), reuse (yeniden kullan), rot or replant (kompost yap, yeniden dik) ve recycle (geri dönüştür)

Eğitmen: Seda Devrim Çelik

Katılımcı: 14 - 17 yaş

Katılımcı Sayısı: 15 çocuk

1. Etkinlik Tarihi: 25 Ocak

2. Etkinlik Tarihi: 7 Kasım

Saat: 10.30 - 12.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Dünya Sulak Alanlar Günü

Sulak alanlar ekolojik açıdan son derece önemli habitatlardır. Ülkemizde var olan bu alanlar hakkında ne biliyoruz, varlıkları neden önemli ve neden korunmalı? Suyla kaplı alanlarda yaşayan bitkilerle tanışıp, onları bahçedeki yerlerinde ziyaret ederek, Dünya Sulak Alanlar Günü'nü birlikte kutlayacağız.

Eğitmen: Fatma N. Hıncal, Mine Özcan ve Ülker Mutluay Gerek

Katılımcı: 9 - 14 yaş

Katılımcı Sayısı: 12 çocuk

Tarih: 2 Şubat

Saat: 11.00 - 12.30

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Orman Haftası

21-26 Mart tarihleri arasında kutlanan orman haftası kapsamında orman türlerini, içinde barındırdığı canlıları ve neden önemli olduklarını tartıştıktan sonra kendi ormanımızı tasarlayacağız.

Eğitmen: Fatma N. Hıncal ve Mine Özcan

Katılımcı: 6 - 8 yaş

Katılımcı Sayısı: 10 çocuk

Tarih: 21 Mart

Saat: 11.00 - 12.30

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Her Damla Önemli!

Suyu anlamak ve dünyaya suyun önemini anlatmak için Deniz Temiz Derneği (TURMEPA) ile suya dokunuyoruz. Çünkü her damla önemli!

Eğitmen: Seda Devrim Çelik

Katılımcı: 9 - 12 yaş

Katılımcı Sayısı: 15 çocuk

Tarih: 21 Mart

Saat: 13.30 - 15.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Masal Diyarı

Masallar ana dilin gelişimine katkıda bulunur, okuma sevgisinin ve alışkanlığının kazanılmasına yardımcıdır. İlişkiler arasında bağ kurma, soyut düşünme yeteneğini ve hayal gücünü geliştirir, olumlu düşünmeyi sağlayarak umut aşılar ve iyileştirici güce sahiptir. Çocukları masalın renkli dünyasında dolaşmaya ve masallarla oynamaya bekliyoruz.

Eğitmen: Alev Peşte

Katılımcı: 6 - 8 yaş

Katılımcı Sayısı: 20 çocuk

Tarih: 8 Mart

Saat: 13.00 - 14.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Kütüphanecilik Haftası

Her yıl 30 Mart – 5 Nisan tarihleri arasında kutlanan hafta kapsamında kütüphane kuralları ve kullanımını oyunlarla birleştirerek farklı bir bakış açısı ile kütüphaneye yaklaşacağız.

Eğitmen: Fatma N. Hıncal ve Mine Özcan

Katılımcı: 8 - 12 yaş

Katılımcı Sayısı: 12 çocuk

Tarih: 5 Nisan

Saat: 11.00 - 12.30

Yer: Merkez Ada - Ressam Evi

Dönüştür Kullan

Çöp diye attığımız ambalaj atıkları gerçekten çöp müdür? Yoksa ikinci şansları var mıdır? Bu soruların cevaplarını arayıp yeni tasarımlar yapmak için bekliyoruz.

Eğitmen: Seda Devrim Çelik

Katılımcı: 9 - 12 yaş

Katılımcı Sayısı: 15 çocuk

Tarih: 11 Nisan

Saat: 10.30 - 12.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Doğa ve Bilim Atölyeleri

Doğa ile Bilim ayrı alanlar mıdır yoksa bir midir? Farklı iki disiplin arasında ne fark vardır? Bahçe gezisinin ardından doğa temalı farklı etkinlikler ve deneyler yapacağız.

Eğitmen: Hatice Mertoğlu

Katılımcı: 9 - 12 yaş

Katılımcı Sayısı: 16 çocuk

Tarih: 11 Nisan

Saat: 13.00 - 15.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Bitkilerin Garip Yaşam Hikayesi

Bitkiler nasıl canlılardır? Nasıl büyürler, nasıl beslenirler? Tüm bu sorulara cevap aradığımız etkinlikte bitkilerin gizemli dünyasına giriş yapıyoruz. Bu garip dostlarımıza yakından bakıp inceleme imkânı buluyoruz.

Eğitmen: Gizem Sarısoy

Katılımcı: 8 - 10 yaş

Katılımcı Sayısı: 15 çocuk

Tarih: 2 Mayıs

Saat: 10.30 - 12.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Toprak Nedir?

Toprak sadece bitkilerin büyüdüğü yer midir yoksa bir koruma alanı, yuva olabilir mi? Peki toprak verimsizleşirse neler olur? Bu soruların cevabını birlikte bulup, toprağı inceleyeceğiz.

Eğitmen: Seda Devrim Çelik

Katılımcı: 6 - 9 yaş

Katılımcı Sayısı: 15 çocuk

Tarih: 9 Mayıs

Saat: 10.30 - 12.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Hayalimdeki Bahçe

Bir bahçen olsaydı nasıl olmasını isterdin? Etrafta bir sürü ağaç, bir tanesi koskocaman gökyüzüne kadar yükseliyor. Belki bir ağaç ev veya salıncak var. Belki de yıldızların altında bir çadırda ateş böcekleriyle ve doğanın sesiyle beraber bir gece. Hayal dünyasından resim kağıdına akan bir yolculuk yapıp, kendi bahçemizi tasarlayacağız.

Eğitmen: Şebnem Kayhan

Katılımcı: 7 - 9 yaş

Katılımcı Sayısı: 10 çocuk

Tarih: 6 Eylül

Saat: 10.00 - 12.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Doğayla Dans

Doğanın içinde bir keşif yolculuğu. Dans oyunları ve kurgularıyla bedenimiz doğanın içinde neler üretiyor, neye dönüşüyor, nasıl dans ediyor deneyimini yaşayacağız.

Eğitmen: Nursabah Daşdelen

Katılımcı: 6 - 12 yaş

Katılımcı Sayısı: 15 çocuk

Tarih: 12 Eylül

Saat: 10.30 - 12.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Dünya Habitat Günü

5 Ekim Dünya Habitat Günü kapsamında botanik bahçede bulunan farklı habitatları tanımak ve etkinlikler ile öğrenmek için buluşuyoruz.

Eğitmen: Fatma N. Hıncal ve Mine Özcan

Katılımcı: 8 - 12 yaş

Katılımcı Sayısı: 12 çocuk

Tarih: 4 Ekim

Saat: 11.00 - 12.30

Yer: Merkez Ada - Ressam Evi

Yaratıcı Okuma ve Çamur Etkinliği

“Mavi ve Çamur” kitabını okurken, çocukları gerçek evleri olan doğayla buluşturup, biraz kirlenecek, biraz keşfedecek ve bolca eğleneceğiz. Günümüzün en büyük sorunlarından biri olan can sıkıntısına birlikte çözüm bulacağız. Yaratıcı okuma etkinliğinin ardından gerçekleştirilecek çamur atölyesinde de doğal malzemelerle çamuru buluşturacak ve kendi oyuncaklarımızı tasarlayacağız.

Eğitmen: Ayşe Bakırcı Yücer

Katılımcı: 3 - 7 yaş

Katılımcı Sayısı: 15 çocuk

Tarih: 26 Eylül

Saat: 11.00 - 12.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Ne Değişik Yaprak

Bitkilere yakından bakıp, birbiriyle yakın akraba olan bitkilerin bile yapraklarının birbirinden farklı olduğunu keşfedecek, bunun sebebini birlikte öğreneceğiz.

Eğitmen: Seda Devrim Çelik

Katılımcı: 6 - 9 yaş

Katılımcı Sayısı: 15 çocuk

Tarih: 10 Ekim

Saat: 10.30 - 12.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Bahçenin Hikayesi

Bir varmış bir yokmuş, beyaz saçlı dünya tatlısı bir adam varmış. Doğadaki tüm canlıları çok severmiş. Öyle ki İstanbul'un ortasında hayal ettiğinin çok ötesinde bahçe kurmuş. Botanik Bahçenin kuruluş hikayesini dinleyeceğiz.

Eğitmen: Nurhan Ay

Katılımcı: 4 - 6 yaş

Katılımcı Sayısı: 15 çocuk

Tarih: 19 Aralık

Saat: 11.00 - 12.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi



Kışın Uykusu

Bahçede gezintiye çıkıp bitkileri gözlemleyeceğiz. Bitkiler kışın neler yapacağını öğreneceğiz. Ağaçlarla sohbet edeceğiz. Bir de onlardan kışın doğada neler olduğunu öğreneceğiz.

Eğitmen: Funda Erdemir

Katılımcı: 6 - 9 yaş ve ebeveyn

Katılımcı Sayısı: 10 aile

Tarih: 19 Ocak

Saat: 11.00 - 12.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Doğanın Mandalası

Bahçede gezintiye çıkıp bitkileri gözlemleyeceğiz. Doğayı keşfederken ona ait malzemeler toplayıp, bir sanat çalışması ortaya çıkaracağız.

Eğitmen: Funda Erdemir

Katılımcı: 7 - 10 yaş ve ebeveyn

Katılımcı Sayısı: 10 aile

1. Etkinlik Tarihi: 14 Mart

2. Etkinlik Tarihi: 17 Ekim

Saat: 11.00 - 12.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Baharın Uyanışı

Bahçede gezintiye çıkıp bitkileri gözlemleyeceğiz. Bitkiler bahar ayında neler yapar sorusuna cevap arayacağız. Bahçe gezintisindeki gözlemlediğimiz olayları birbirimiz ile paylaşıp bir sanat çalışması yapacağız.

Eğitmen: Funda Erdemir

Katılımcı: 7 - 10 yaş ve ebeveyn

Katılımcı Sayısı: 10 aile

Tarih: 4 Nisan

Saat: 11.00 - 12.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Yaz Neşesi

Yaz döneminde bitkilerin başına neler gelir? Güneşten kendini korur mu? Susuz kalırsa neler olur? Soruların cevaplarını bulurken bitkilerin başına neler geldiğini öğreneceğiz.

Eğitmen: Funda Erdemir

Katılımcı: 6 - 9 yaş ve ebeveyn

Katılımcı Sayısı: 10 aile

Tarih: 6 Haziran

Saat: 11.00 - 12.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Çocuk Sanat Atölyesi

Monet'nin "Japon Köprüsü ve Nilüferli Göl" eserlerinden yola çıkarak bahçenin sanatını birlikte oluşturacağız.

Eğitmen: Canan Güçbilmez

Katılımcı: 5 - 6 yaş ve ebeveyn

Katılımcı Sayısı: 8 aile

Tarih: 24 Ekim

Saat: 10.30 - 12.00

Yer: Merkez Ada Eğitim Merkezi

Sonbaharın Renkleri

Bitkiler sonbaharda yapraklarını döker. Peki neden döker? Üşümezler mi? Yapraklarını dökünce neler olur? Sorularının cevabını birlikte bulacağız.

Eğitmen: Funda Erdemir

Katılımcı: 7 - 10 yaş ve ebeveyn

Katılımcı Sayısı: 10 aile

Tarih: 7 Kasım

Saat: 11.00 - 12.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Atatürk Haftası

10-16 Kasım Atatürk Haftası kapsamında, Atatürk'ün doğa sever yanını ve sanata verdiği önemi konuşurken sonbaharın tadını çıkaracağız. Doğanın bize sunduğu hediyeleri toplayıp kendi sanatımızda kullanacağız.

Eğitmen: Fatma N. Hıncal ve Mine Özcan

Katılımcı: 8 - 12 yaş ve ebeveyn

Katılımcı Sayısı: 12 aile

Tarih: 14 Kasım

Saat: 11.00 - 12.30

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Toprak Ana Günü

10 Aralık Dünya Toprak Ana günü 'Terra Madre' kapsamında bir araya geliyoruz. Toprağa bağlı bir yaşamımız olduğunun ne kadar farkındayız? Toprağın bereketi ve özlemi ne olabilir? Ailece beslenme alışkanlıklarımızı yeniden gözden geçireceğimiz bu Dünyaca ünlü Toprak Ana gününü botanik bahçesinde çocuklarımızla birlikte, keyif ve huzurla kutlayacağız.

Eğitmen: Fatma N. Hıncal ve Mine Özcan

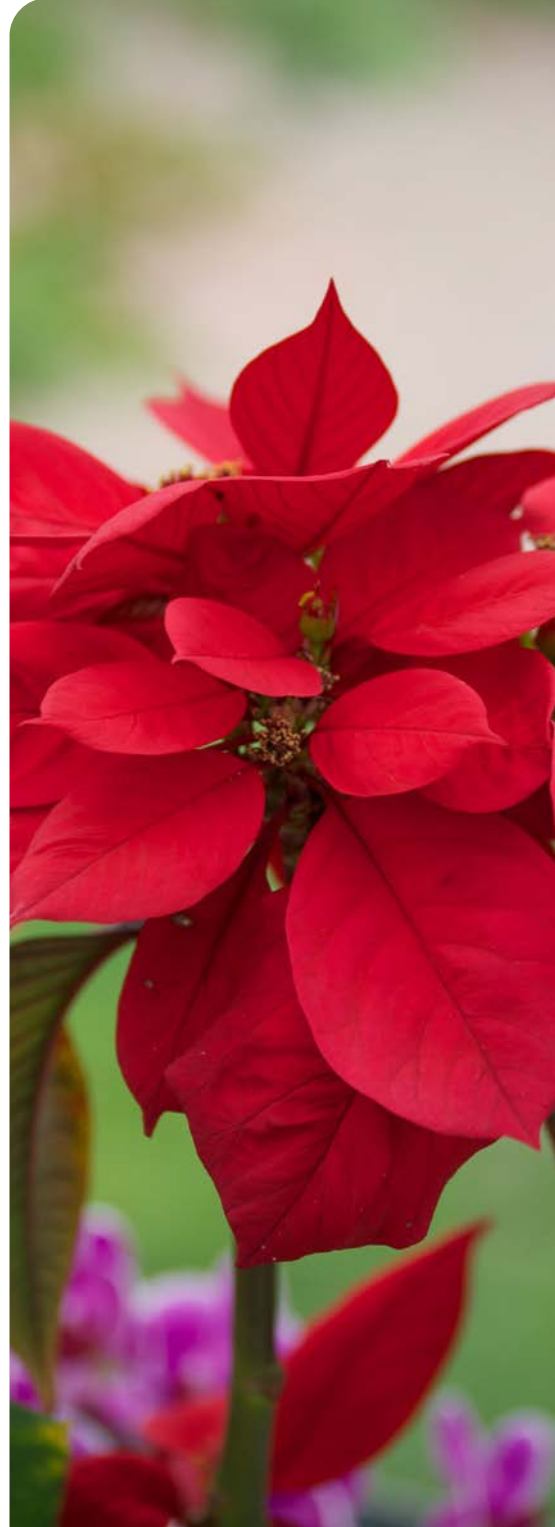
Katılımcı: 6 yaş üstü ve ebeveyn

Katılımcı Sayısı: 10 aile

Tarih: 13 Aralık

Saat: 11.00 - 12.30

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi



Doğa ve Bilim Atölyeleri

Okul dışı öğrenme ortamları hakkında bilgi edinecek, ortamların fen eğitimi ile ilişkilendirmesinden bahsedeceğiz. Okul dışı öğrenme faaliyetlerinde dikkat edilmesi gerekenlere dikkat çekip, çalışma kağıtları hazırlama ve ders planı oluşturma konularında bilgi paylaşacağız. Okul dışı öğrenme ortamlarından biri olan botanik bahçesinde uygulanabilecek etkinlik ve atölye örneklerini birlikte hazırlayacağız.

Eğitmen: Hatice Mertoğlu ve İlknur Kurt

Katılımcı: Her Branştan Öğretmenler

Katılımcı Sayısı: 16 kişi

Tarih: 4 Ocak 2020 – Cumartesi

Saat: 10.00 – 12.00

Yer: Merkez Ada Eğitim Merkezi

Doğanın Dilini Sistem Düşüncesi ile Keşfetmek

Bir bütünü görme disiplini olan sistem düşüncesi ile dinamik ve karmaşık bir sistemi anlamaya çalışırız. Etkinlikte, öğretmenlere sistem düşüncesi araçları (nedensel döngü diyagramları, zaman boyunca değişim grafikleri, stok-akış diyagramları, çıkarım merdiveni ve buzdağı modeli) yardımıyla doğayı anlamayı ve yaşatmayı kolaylaştıracak uygulamalar sunacağız.

Eğitmen: Doç. Dr. Hasret Nuhoglu

Katılımcı: İlkokul, ortaokul ve lise öğretmenleri

Katılımcı Sayısı: 20 kişi

Tarih: 8 Şubat 2020 - Cumartesi

Saat: 10.00 - 13.00

Yer: Merkez Ada Eğitim Merkezi

Katılımcı: Okul öncesi öğretmenleri

Katılımcı Sayısı: 20 kişi

Tarih: 22 Şubat 2020 - Cumartesi

Saat: 10.00 - 13.00

Yer: Merkez Ada Eğitim Merkezi



Her Yer Okul, Her Yer Eğitim!

Farklı informal ortamların formal eğitimde tamamlayıcı, zenginleştirici araç olarak kullanılması yaklaşımına gerek Millî Eğitim Bakanlığı gerekse Yüksek Öğretim Kurulu tarafından artan bir şekilde destek verilmektedir. Bu yaklaşımın sonuçlarını, 2023 Eğitim Vizyonu gibi eğitim politikalarında açıkça görmektediriz. Okul dışı öğrenme ortamlarının kazanımlar doğrultusunda etkili kullanımının sağlanması, öğrenme ortamları hakkında bilgi sahibi olmayı gerektirmektedir. Bu söyleşide farklı informal öğrenme ortamlarının öncelikle tanıtımı yapılacak ve tarihsel süreçteki gelişimi açıklanacaktır. Daha sonra söz konusu ortamların dünyadaki ve ülkemizdeki örneklerinden bahsedilerek, okul dışı öğrenmede nasıl kullanılabileceğine yönelik farklı branşlardan kazanım temelli örnekler verilecektir.

Eğitmen: Ahmet İlhan Şen

Katılımcı: Öğretmenler

Katılımcı Sayısı: 35 kişi

Tarih: 6 Haziran 2020 - Cumartesi

Saat: 13.00 - 15.00

Yer: Merkez Ada Eğitim Merkezi

'Heybemde Doğa Var' Öğretmen Eğitimi

2013 yılından itibaren Millî Eğitim Bakanlığı'na bağlı okullarda (özel veya devlet) görev yapan öğretmenlerin ya da öğretmen adaylarının doğayla buluşmalarını, doğa ve ekoloji ile ilgili kavramları yaparak yaşayarak öğrenmelerini ve öğrencilerinin de doğa ile temas kurmasını, gözlem yapmasını, keşfetmesini, oyun oynamasını hedefleyen bir projedir. Tek gün olan eğitim, 10:00-17:00 arasında NGBB'de ve çoğunlukla açık alanda yapılmaktadır. Eğitim ücretsiz olup, her gün için kontenjan 20 kişiyle sınırlıdır. Eğitimin sonunda katılım belgesi verilmektedir.

Eğitmen: NGBB Eğitim

Katılımcı: Öğretmenler

Katılımcı Sayısı: 20 kişi

1. Etkinlik Tarihi: 5 Eylül

2. Etkinlik Tarihi: 13 Eylül

3. Etkinlik Tarihi: 19 Eylül

4. Etkinlik Tarihi: 3 Ekim

5. Etkinlik Tarihi: 11 Ekim

Saat: 10.00- 17.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Bilimsel Bitki Ressamlığı Kursları

Teknik Çizim Eğitimi (İleri Seviye)

Bitkilerin yapı ve şekillerini inceleyerek, bilimsel çizim yapabilmek için gerekli tekniklerin öğretileceği bu eğitimle, canlı bitki ya da herbaryum örnekleri bilimsel kriterlere göre resmedilirken, ölçekli çizim yapma ve ışık-gölge kullanımı uygulamaları yapılacaktır. Mikroskop eşliğinde yapılan çalışmalarda bitkisel yapılar, bu yapıların önemi ve resimle nasıl ifade edilebileceği anlatılan bu eğitimde temel uğraş, teknik kalem ve bitki biliminin inceliklerini bir araya getirmektir.

Eğitim kapsamında:

- Canlı ve kuru bitki örnekleriyle ölçülü ve bilimsel çizimler yapılır.
- Temel bitki bilimi anlatılır.
- Mikroskop ve kesit alma uygulamalarıyla bilimsel çizimler detaylandırılır.
- Rapido kalem tekniğinin incelikleri anlatılır.
- Herbaryum örnekleri ile boyutlandırma çalışmaları yapılır.

Kurs Süresi: 5 hafta - Cumartesi günleri

Kurs Başlangıç Tarihi : 11 Ocak

Katılımcı Sayısı: 10 kişi

Son Başvuru Tarihi: 3 Ocak

Eğitmen: Fatma Şen

Yer: Merkez Ada - Ressam Evi

Kurs Programı

1. Hafta - Bitki morfolojisi
2. Hafta - Bitki çizim ve eskiz hazırlama çalışmaları
3. Hafta - Herbaryum örnekleri ile çizim ve mikroskop uygulamaları
4. Hafta - Teknik çizim uygulamaları I
5. Hafta - Teknik çizim uygulamaları II

Bu kurs temel çizim tekniklerine hakim öğrenciler için tasarlanmıştır.*

*(Katılımcılar mail yoluyla gönderecekleri 2 çalışmaları üzerinden değerlendirme sonucu kabul edileceklerdir. Başvuru için çizimlerinizi 300 dpi taramalarını JPEG, TIFF ya da PDF formatında bitkiressamligi@ngbb.org.tr adresine iletiniz.)

Kayıt olmak için hafta içi 09:00-12:00 ve 13:00-17:00 saatleri arasında 0216 456 44 37 numaralı telefondan veya bitkiressamligi@ngbb.org.tr bilgi alabilirsiniz. Malzeme listesi kayıttan sonra iletilecektir.

Kurs, 6 kişiyi tamamlayamaması durumunda iptal edilecektir.

Maharet Dersleri

Altı haftalık bu eğitim sürecinde uygulanacak kompozisyon ve tekniklerde, bilimsel çalışma bütünü esas alınacaktır.

NGBB koleksiyonundan seçilecek bitkilerle yapılan çalışmalar kapsamında mevsime göre belirlenecek olan bitkilerden alınacak örnekler bilimsel kriterlere uygun olarak ölçeklendirilerek çizilir. Eskiz çalışmaları yapılarak orijinal çalışmaya hazır hale getirilir. Eskiz çalışması yapılan bitkinin genel görüntüsünün yanı sıra çiçek kesiti, erkek-dişi organlar, çanak-taç yapraklar, meyve, tohum gibi parça ve detay çizimleri yapılır. Çizilen tüm yapılar kompozisyon üzerinde gösterilerek orijinal resim tamamlanır.

Kurs Süresi: 6 hafta - Pazartesi günleri

Kurs Başlangıç Tarihi : 8 Haziran

Katılımcı Sayısı: 10 kişi

Son Başvuru Tarihi: 22 Mayıs

Eğitmen: Hülya Korkmaz

Yer: Merkez Ada - Ressam Evi

Eğitim ileri seviye öğrenciler için uygun olup *ön koşul gerektirmektedir.

***Ön Koşul:** 30 Mayıs 2020 saat 15:00-17.00 saatleri arasında Nezahat Gökyiğit Botanik Bahçesi Merkez Ada, Ressam Evi'nde yapılacak ön görüşmeye, size gönderilecek olan form ve daha önce yapılmış orijinal çalışmalardan oluşan bir sunum ile katılımınız beklenmektedir.

Kayıt olmak için hafta içi 09:30-12:00 ve 13:00-17:00 saatleri arasında 0216 456 44 37 numaralı telefondan veya bitkiressamligi@ngbb.org.tr bilgi alabilirsiniz.

Kurs, 6 kişiyi tamamlayamaması durumunda iptal edilecektir.



Suluboya Eğitimi

Bu eğitimde bilimsel bitki çizimi yapabilmek için karakalem temel çizim ve suluboya temel teknikleri gösterilmektedir. Bilimsel açıdan doğru çizim ve renklendirme konusunda eğitim verilir. Bitkilerin basit yapı ve şekillerini birebir çizim yapabilmek için yapıyı görme, açığı algılama, ölçekli çizim yapma, ışık-gölge ile 3 boyut kazandırılarak genelden özele, basitten detaya hem karakalem hem de suluboya çizim yapmak hedeflenmektedir.

Kurs Süresi: 12 hafta - Cumartesi günleri

1. Kurs Başlangıç Tarihi : 15 Şubat

2. Kurs Başlangıç Tarihi : 10 Ekim

Katılımcı Sayısı: 12 kişi

1. Kurs İçin Son Başvuru Tarihi: 7 Şubat

2. Kurs İçin Son Başvuru Tarihi: 2 Ekim

Eğitmen: Pınar Yılmaz

Yer: Merkez Ada - Ressam Evi

Kurs Programı

1. Bitki Resmine Giriş
2. Temel Çizim Dersi I
3. Temel Çizim Dersi II
4. Suluboyaya Giriş
5. Suluboya Detay Çizimi
6. Suluboya Doku Çalışması
7. Suluboya Yaprak Çizimi
8. Suluboya Çiçek Çizimi
9. Bitki Kısımları
10. Detay Çizim-Kesit alma
11. Kompozisyon
12. Bitki İllüstrasyonu-Suluboya Tam Çalışma Hazırlama

Başlangıç seviyesindeki öğrenciler için tasarlanmış olan bu kurs, ileri seviye öğrencilerin kendini geliştirmesi için de uygundur.

Kayıt olmak için hafta içi 09.30-12.00 ve 13.00-17.00 saatleri arasında 0216 456 44 37 numaralı telefondan veya bitkiressamligi@ngbb.org.tr bilgi alabilirsiniz. Malzeme listesi kayıttan sonra iletilecektir.

Kurs, 10 kişiyi tamamlayamaması durumunda iptal edilecektir.



Teknik Çizim Temel Eğitim

Bilimsel bitki resmi yapabilmek için kullanılan çizim teknikleri ve bitki biliminin temel prensiplerini öğretmeyi hedefleyen bu eğitimde teknik çizim yöntemi kullanılacaktır. Eğitim kapsamında bitki yapıları, bitki ressamlığı çalışmalarının bilimsel basamakları, temel karakalem teknikleri ve teknik kalemin incelikleri anlatılacaktır. Yapılan uygulamalarla bir bitkinin bilimsel olarak resmedilmesinin bütün aşamaları ayrıntılı olarak işlenerek; eğitim sonunda tüm detaylarıyla bir bilimsel bitki resmi oluşturulması amaçlanmaktadır.

Eğitim kapsamında:

- Canlı ve kuru bitki örnekleri kullanılarak gerçekçi ve bilgi dolu resimler yapabilmek için mürekkep tekniklerinin ince detayları anlatılır.
- Herbarium örneklerinden üç boyutlu çizimler yapabilmenin temel prensipleri anlatılır.
- Canlı ve kurutulmuş örneklerden bitki kesit ve detay çizimleri yapılarak bilimsel çizimler hazırlamak için teknik kalem kullanımı ve incelikleriyle ilgili temel bilgilerin öğretilmesi hedeflenir.

Kurs Süresi: 8 hafta - Cumartesi günleri

Kurs Başlangıç Tarihi : 15 Ağustos

Katılımcı Sayısı: 12 kişi

Son Başvuru Tarihi: 7 Ağustos

Eğitmen: Fatma Şen

Yer: Merkez Ada - Ressam Evi

Kurs Programı

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| 1- Bitki Morfolojisi | 5- Mikroskop Çalışmaları |
| 2- Genel Bitki Çizimi | 6- Kompozisyon |
| 3- Herbarium Çalışmaları | 7- Teknik Kalem I |
| 4- Detay Çizimi – Kesit Alma | 8- Teknik Kalem II |

Bu kurs başlangıç seviyesindeki öğrenciler için tasarlanmış olup, ileri seviyedeki öğrencilerin de kendilerini geliştirmeleri için uygundur.

Kayıt olmak için hafta içi 09.30-12.00 ve 13.00-17.00 saatleri arasında 0216 456 44 37 numaralı telefondan veya bitkiressamligi@ngbb.org.tr bilgi alabilirsiniz. Malzeme listesi kayıttan sonra iletilecektir.

Kurs, 8 kişiyi tamamlayamaması durumunda iptal edilecektir.

Uygulamalı Bahçivanlık Kursu

Uygulamalı Bahçivanlık Kursu (UBK) bahçivanlık temel becerilerini edinmek isteyen herkes için düzenlenmiş bir eğitim programıdır. Derslerin iyi anlaşılabilmesi için kısa ve görsel içerikli teorik bilgiler verilmekle birlikte, kursun verilmesinde ve yapılan değerlendirmelerde uygulamaya dayanan yöntemler kullanılmaktadır. Bu yüzden öğrenciler derslerde bahçivanlık uygulamaları yapacaklar ve ‘ellerini kirletecekler’ dir!

UBK resmi bir kalifikasyon olduğundan öğrenciler sertifikaya hak kazanmak için bir sınavdan geçmek zorundadır. Kurs sonunda yapılan uygulama sınavındaki başarı değerlendirilmede ağırlıklıdır. Öğrencilerin sınava hazırlık için derslere ek olarak kendi ayrı zamanlarında bahçeye gelerek öğrendikleri beceriler üzerinde çalışmalarını beklenmektedir.

Botanik bahçelerinin uluslararası organizasyonu olan Uluslararası Botanik Bahçeleri Birliği (BGCI) tarafından ve ayrıca Türkiye’de Yeditepe Üniversitesi tarafından tasdiklenmiş olan program, farklı merkezlerde verilebilmesine olanak sağlayacak şekilde ders ve destek materyalinin geliştirilmesi için İngiltere Stanley Smith Vakfı (Stanley Smith Horticultural Trust) tarafından da desteklenmektedir.

UBK, Edinburgh Kraliyet Botanik Bahçesi (RBGE)’ nin yanısıra RBGE tarafından desteklenen ve onaylanmış bazı ortak kurs merkezlerinde de verilmektedir. Türkiye İstanbul’daki Nezahat Gökyiğit Botanik Bahçesi ve İngiltere Cornwall’daki Eden Project bunlardan iki tanesidir. RBGE personeli Oman ve Laos gibi ülkelerde de koruma ve global kapasite geliştirme programları çerçevesinde bu eğitimi gerçekleştirmektedir.

Kurs Programı

1. Bitki Tanıma
2. Toprak Bakımı
3. Besleme ve Sulama
4. Tohumdan Üretim
5. Vejetatif Üretim
6. Saksı Toprakları ve Saksıda Bitki Yetiştirme
7. Dikim
8. Budama ve Bağlama
9. Sınav

Kurs Süresi: 9 hafta
Katılımcı Sayısı: 12 kişi

Eğitmen: NGBB
Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

1. Hafta içi Grubu

16 Mart - Pazartesi
 20 Mart - Cuma
 23 Mart - Pazartesi
 27 Mart - Cuma
 30 Mart - Pazartesi
 3 Nisan - Cuma
 6 Nisan - Pazartesi
 10 Nisan - Cuma
 13 Nisan - Pazartesi

1. Hafta sonu Grubu

22 Mart - Pazar
 29 Mart - Pazar
 5 Nisan - Pazar
 12 Nisan - Pazar
 19 Nisan - Pazar
 26 Nisan - Pazar
 3 Mayıs - Pazar
 10 Mayıs - Pazar
 17 Mayıs - Pazar

2. Hafta içi Grubu

21 Eylül - Pazartesi
 25 Eylül - Cuma
 28 Eylül - Pazartesi
 2 Ekim - Cuma
 5 Ekim - Pazartesi
 9 Ekim - Cuma
 12 Ekim - Pazartesi
 16 Ekim - Cuma
 19 Ekim - Pazartesi

2. Hafta sonu Grubu

20 Eylül - Pazar
 27 Eylül - Pazar
 4 Ekim - Pazar
 11 Ekim - Pazar
 18 Ekim - Pazar
 25 Ekim - Pazar
 1 Kasım - Pazar
 8 Kasım - Pazar
 15 Kasım - Pazar

Kayıt olmak için hafta içi 09.30-12.00 ve 13.00-17.00 saatleri arasında 0216 456 44 37 numaralı telefondan bilgi alabilirsiniz.

Kurs, 10 kişiyi tamamlayamaması durumunda iptal edilecektir.



Sağlıkla Besleniyorum

İnternet, kitaplar, televizyon kanalından öğrendiğimiz beslenme bilgileri dahi artık kafa karışıklığı yaratıyor. Bilgi karmaşasının içerisinde en doğru bilgiyi doğadan alabileceğimizi hatırlamak, sağlıklı tercihleri nasıl yapacağımızı öğrenmek her yetişkinin en doğal gereksinimidir. Beslenme hayatın temelidir. Peki biz bu temelde neleri atlıyoruz? Yaptığımız doğrular ve yanlışlar nelerdir? Hepsini bilimsel temele dayalı, doğadan gelen doğru bilgi ile yetileri sizlerle paylaşacağız.

Eğitmen: Beste Pulat

Tarih: 4 Ocak

Saat: 14.00 - 15.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Saksı Boyama ve Kaktüs/Sukulent Dikimi Atölyesi

Bu atölyede katılımcılar bir adet orta boy saksıyı kendi tasarımlarını şekilde boyadıktan sonra saksılarına kaktüs ya da sukulent ekimi yapacaklardır.

Eğitmen: Damla Saydam Çizme

Tarih: 25 Ocak ve 7 Mart

Saat: 13.30 - 15.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Kış Çayları Atölyesi

Anadolu'da bitkilerin sıcak çay olarak hazırlanması Hititler dönemine dek uzanır. Soğuk havalarda geleneksel olarak tüketilen bitki çaylarından gerçekten fayda sağlayabilmemiz için doğru şekilde hazırlanmasını bilmemiz gerekir. Bu çalışmada sağlıklı kalmak için bitki çayı hazırlamanın püf noktalarının yanı sıra bu bitkileri hangi rahatsızlıkları olanların kullanmaması gerektiğini ve alternatiflerini örnek çay reçetelerini uygulayarak öğreneceğiz.

Eğitmen: Dr. Narin Sadıkoğlu

Tarih: 29 Ocak

Saat: 10.00 - 16.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Doğal Sabun Yapımı Atölyesi

Kokusu hoşunuza giden bitkilerden sabun yapmaya ne dersiniz? Üstelik içine katacağımız yağ da kendimiz yapacağız. Hadi biraz sabun pişirelim!

Eğitmen: Dr. Narin Sadıkoğlu

Tarih: 2 Şubat

Saat: 10.00 - 16.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu



Herbaryumdan Sanata: Teknik Çizim Atölyesi

Bu atölye çalışmasında, preslenerek kurutulmuş herbaryum materyali bir bitkinin doğadaki görünümünün elde edilmesi hedeflemektedir. Bu amaçla kompozisyon, hareket, perspektif, oran-orantı, ışık-gölge gibi öğeler bilimsel bir yaklaşımla bitkinin karakteristik özelliklerini yansıtır bir şekilde ele alınarak çalışmaların yapılması sağlanacaktır. Hazırlanan taslak çalışmalar daha sonra teknik kalem ile son şeklini alır.

Eğitmen: Gürol Aytepe

Tarih: 1. Dönem: 10 - 11 / 17 - 18 / 24 - 25 Şubat
2. Dönem: 13 - 14 / 20 - 21 / 27 - 28 Nisan
3. Dönem: 2 - 3 / 9 - 10 / 16 - 17 Kasım

Saat: 10.00 - 16.00

Yer: Merkez Ada - Ressam Evi

Teşhis Atölyesi (I); Soğanlı Bitkiler

Biz insanlar etrafımızdaki nesnelere ve canlıları sınıflandırır, onlara birer isim veririz. Böylece o canlı hakkında ortak bir dilde konuşabiliriz. Bir bitkiyi teşhis edip isimlendirdiğimizde, o bitki ile ilgili bilgilere ulaşmamız artık daha kolaydır. Bitki türlerinin özelliklerine göre hangi alanda kullanıldıklarını öğrenebilir ve bu bilgileri başkalarına aktarabiliriz. Bu atölye çalışmasında bahçemizin soğanlı bitkilerini sizlerle teşhis edeceğiz. Alanında uzman bilim insanları tarafından yapılacak olan atölye çalışmasında, katılımcı sayısı sınırlı olup kayıt yaptırılması gerekmektedir.

Tarih: 29 Şubat

Saat: 13.30 - 15.30

Yer: Merkez Ada - NGBB Herbaryumu

Yapraklar - Suluboya Atölyesi

Bu atölye çalışması, yaprak çeşitleri üzerine odaklanıp, farklı damar ve doku çalışmalarını suluboya tekniği ile yapmanıza olanak sağlar. Canlı ve doğru resimler yapabilmek için tasarlanan bu atölye, farklı teknik ve yaklaşımlarla çeşitli damar, renk ve doku türleri üzerinde bilgi ve becerilerinizi geliştirmeyi hedefler. Birebir eğitime dayalı olan bu atölye çalışması, bireysel ihtiyaçlarınıza odaklı çalışma yapabilme fırsatı sunarken, her seviyeden kişinin katılmasına da olanak sağlamaktadır.

Eğitmen: Elif Şirin

Tarih: 1. Dönem: 4 - 11 - 18 - 25 Mart ve 1 - 8 Nisan
2. Dönem: 16 - 23 - 30 Eylül ve 7 - 14 - 21 Ekim

Saat: 10.00 - 16.00

Yer: Merkez Ada - Ressam Evi

Saksıda Çilek Yetiştiriciliği

Evinizde mis kokulu çilek yetiştirmek ister misiniz? Çilek yetiştiriciliği hakkında öğrenmek istediğiniz her şeyi bu atölye çalışmasında bulacaksınız. Uygulamalı yapılacak olan bu atölyemizden kendi çileğinizle ayrılacaksınız.

Eğitmen: Fatma Gülenç

Tarih: 8 Mart

Saat: 10.00 - 16.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Kokedama Atölyesi

Kokedama bir Japon bonzai stilidir ve bitkinin köklerinin bir yosun topunun içine koyularak ipe çevresinin sarılması ile yapılır. Basitçe kelimenin anlamına bakarsak “koke” yosun, “dama” ise top demektir. Bu atölyede katılımcılar kokedama yapımının tekniklerini öğrendikten sonra kendileri bir adet kokedama yapacaktır.

Eğitmen: Damla Saydam Çizme

Tarih: 21 Mart ve 06 Haziran

Saat: 13.30 - 15.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Zirai Mücadele Atölyesi

Bahçenizde ya da evinizdeki bitkilerinizde karşılaştığınız ve merak ettiğiniz hastalık ve zararlılar ile ilgili sorularınıza cevap bulabileceğiniz bir atölye çalışmasına davetlisiniz.

Eğitmen: Pınar Küçüktopal

Tarih: 22 Mart ve 19 Nisan

Saat: 13.30 - 15.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Doğal Tütsü Yapım Atölyesi

Tarih boyunca insanların bazen şifa, bazen dini ritüeller, bazen güzel kokusu ile rahatlamak gibi birçok amaç için özel güçleri olduklarına inandıkları bitkilerden hazırladıkları tüsülerin hikayesini inceleyeceğiz. Ayrıca tütsü çeşitleri ve hazırlanması hakkında bilgilenecek, örnek tüsümüzü yaparak öğrendiklerimizi pratiğe dökacağız.

Eğitmen: Ender Orhun

Tarih: 11 Nisan

Saat: 13.00 - 17.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Doğal Süt Ürünleri Atölyesi

Doğal ve temiz gıdaya ulaşmanın zorlaştığı günümüz şehir ortamında, faydaları günümüz tüketim anlayışında tekrar keşfedilen doğal köy peyniri, tereyağı, kefir ve yoğurt gibi süt bazlı gıdaların faydaları ve tüketimi hakkında bilgiler öğrenecek ve ev ortamında kolayca kendimiz ve ailelerimiz için nasıl üretebileceğimiz konusunu işleyeceğiz.

Eğitmen: Ender Orhun

Tarih: 25 Nisan

Saat: 13.00 - 17.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Doğal Temizlik Atölyesi

Ekolojik değişime evinizden başlamaya ne dersiniz? Atölyede evimizdeki kimyasalları nasıl azaltabileceğimizi, azalttığımız zaman kullanabileceğimiz alternatifleri ve evimizde uygulayabileceğimiz püf noktaları deneyimleyeceğiz.

Eğitmen: Dr. Zerrin Timur

Tarih: 7 Haziran

Saat: 10.00 - 16.00

Yer: Merkez Ada - Eğitim Merkezi

Bitkisel Tasarım Atölyesi

Bitkisel tasarım, prensipleri, püf noktaları ve elemanları üzerine gerekli bilgilendirmeler yapıldıktan sonra, öğrendiklerimizi uyguluyor ve bitkilerle kendi bahçelerimizi tasarlıyoruz.

Eğitmen: Nihan Sevinç Muşdal

Tarih: 03 Mayıs ve 28 Kasım

Saat: 10.00 - 16.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Süs Bitkilerinde Çoğaltım Yöntemleri ve Gül Yetiştiriciliği Atölyesi

Bu eğitim programında süs bitkilerindeki pratik çoğaltım yöntemleri ve gül yetiştiriciliği hakkında teorik ve uygulamalı eğitim verilecektir.

Eğitmen: Serdar Erken

Tarih: 14 Haziran

Saat: 10.00 - 16.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Renkli Kuru Kalem Atölyesi

Renkli kalem tekniği pek çok bitki ressamı tarafından doğadaki renklerin büyüleyiciliğini yansıtırken farklı bir seçenek olarak tercih edilen bir yöntemdir. Suluboyanın hayli zor olan kontrolünü ele geçirmeden renk geçişleri, tonlama ve ışık çalışmaları yapmayı amaçlar. Yaprak, çiçek, meyve, dal ve kozalak gibi farklı yüzeylerle bitkileri resmederken, farklı bir teknikle tanışabilirsiniz.

Eğitmen: Sema Niğdeli

Tarih: 1. Dönem: 5 - 12 - 19 - 26 Haziran

2. Dönem: 4 - 11 - 18 - 25 Aralık

Saat: 10.00 - 16.00

Yer: Merkez Ada - Ressam Evi

Teraryum Atölyesi

Teraryum, kapalı bir cam kap içinde bulunan küçük bir bahçe olup genellikle küçük bitkileri veya hayvanları saklamak ve gözlemlemek için kullanılan camdan yapılmış küçük bir ekosistemdir. Bu atölye çalışmasını katılımcılar kendilerine bir adet şişe içerisine kapalı teraryum yaparak tamamlayacaklardır.

Eğitmen: Damla Saydam Çizme

Tarih: 19 Eylül ve 14 Ekim

Saat: 13.30 - 15.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Doğal Marmelat ve Nar Ekşisi Yapımı Atölyesi

Mevsiminde taze tükettiğimiz meyvelerin seçimi, faydaları, ruhu olan aromasını kaybetmeden ısıtma işlemi ile nasıl koruyabileceğimizi konuşacağız. Yine ısıtma işlemi saklama çeşitlerini detaylandıracağız. Ayrıca eğitime katılanların doğal yöntemlerle kendileri ve ailelerinin güvenle salatalarına koyabilecekleri, kahvaltılarında tüketebilecekleri veya tercihlerine göre başka kullanımlar için yapabilecekleri tarifler hakkında bilgiler edinecek ve örnek olarak nar meyvesi uygulamaları hakkında pratikler yapacağız.

Eğitmen: Ender Orhun

Tarih: 4 Ekim 2020

Saat: 13.00 - 17.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Sıfır Emisyon Günü

İklim krizinin ortasındaki bir gezegenin sakinleri olarak kaybedecek zamanımız yok. Varlığımızı sürdürebilmemiz için yapılabilecek tek şey küresel ısınmayı 1,5 derece ile sınırlamak için üstümüze düşeni yapmak ve sıfır karbon emisyonuna geçmeyi desteklemek. Şimdi tüm dünyada iklim hareketine önderlik eden öğrencilerin, "Buradayız, çünkü geleceğimizi çaldınız!" çağrısına biz de ortak oluyoruz.

Eğitmen: Fatma N. Hıncal ve Mine Özcan

Tarih: 20 Eylül

Saat: 11.00 - 12.30

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Sofralık Zeytin ve Zeytinyağı Yapım Atölyesi

İnsanlığın binlerce yıldır mucize olarak gördüğü zeytin ağacı ve bizlere hediyeleri olan zeytin ve zeytin yağı dünyasına genel bir yolculuğa çıkacak, ev ortamında kendimiz ve ailemizin güvenle tüketebilmesi için yapabileceğimiz doğal zeytin tariflerini öğrenecek ve birkaç tarif hazırlayarak pekiştirme imkanı bulacağız. Ayrıca şifa kaynağı olan zeytinyağının faydaları, özellikleri ve üretim süreci hakkında bilgi edineceğiz.

Eğitmen: Ender Orhun

Tarih: 17 Ekim

Saat: 13.00 - 17.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Teşhis Atölyesi (III); Eğreltiler

Biz insanlar etrafımızdaki nesnelere ve canlıları sınıflandırır, onlara birer isim veririz. Böylece o canlı hakkında ortak bir dilde konuşabiliriz. Bir bitkiyi teşhis edip isimlendirdiğimizde, o bitki ile ilgili bilgilere ulaşmamız artık daha kolaydır. Bitki türlerinin özelliklerine göre hangi alanda kullanıldıklarını öğrenebilir ve bu bilgileri başkalarına aktarabiliriz. Bu atölye çalışmasında bahçemizin eğrelti koleksiyonundaki bitkileri sizlerle teşhis edeceğiz. Alanında uzman bilim insanları tarafından yapılacak olan atölye çalışmasında, katılımcı sayısı sınırlı olup kayıt yaptırılması gerekmektedir.

Tarih: 11 Ekim

Saat: 13.30 - 15.30

Yer: Merkez Ada - NGBB Herbariyumu

Teşhis Atölyesi (IV); Ağaçlar

Biz insanlar etrafımızdaki nesnelere ve canlıları sınıflandırır, onlara birer isim veririz. Böylece o canlı hakkında ortak bir dilde konuşabiliriz. Bir bitkiyi teşhis edip isimlendirdiğimizde, o bitki ile ilgili bilgilere ulaşmamız artık daha kolaydır. Bitki türlerinin özelliklerine göre hangi alanda kullanıldıklarını öğrenebilir ve bu bilgileri başkalarına aktarabiliriz. Bu atölye çalışmasında bahçemizin arboretum koleksiyonundaki bitkileri sizlerle teşhis edeceğiz. Alanında uzman bilim insanları tarafından yapılacak olan atölye çalışmasında, katılımcı sayısı sınırlı olup kayıt yaptırılması gerekmektedir.

Tarih: 15 Kasım

Saat: 13.30 - 15.30

Yer: Merkez Ada - NGBB Herbariyumu



Türkiye'nin Tehdit Altındaki Canlıları Paneli

Dünya'nın hemen her bölgesindeki bitki ve hayvan türleri arasında nesli tükenme tehlikesiyle karşı karşıya gelen ve bir kısmı ne yazık ki dünya üzerinden tamamen silinen binlerce tür bulunmaktadır. Bu amaçla Uluslararası Doğayı Koruma Birliği (IUCN), Tehlike Altındaki Bitkiler Komitesi, Dünya Doğayı Koruma Vakfı (WWF) gibi kuruluşların faaliyetleri yanında, her ülke kendi canlılarını korumak amacıyla çeşitli önlemler almaktadır. Bahçemizin 25. yılında, son yıllarda ülkemizde yapılan çalışmaların yer alacağı bu panelde, katılımcılara, doğal ortamında yaşayan bitki ve hayvan türlerinden tehdit altında olanlar hakkında bilgi sunmak, tanınmalarını sağlayarak bu canlılar hakkında farkındalığı artırmak, bu canlı türleri hakkında bilgi toplanmasını ve bu bilgilerin paylaşımını sağlamak, bu yolla korunmalarına nasıl katkıda bulunacakları hakkında bilgiler vermek hedeflenmektedir.

Bilinmeyen değerlerin korunamaz olduğunu farkına vararak, biyolojik zenginliğimizin değerini bilmek, bunun farkında olmak ve korumak için atölye çalışmalarımıza katılımınızı bekleriz.

Tarih: 9 - 10 Nisan

Saat: 10.00 - 16.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

(*Panel çalışmasının programı Nisan ayı ilk haftasında ayrıntılı olarak paylaşılacaktır.)



Arıcılığa Ait İpuçları

Arılar, hayatta kalmak ve kolonilerinin devamlılığını sağlamak için hiç durmadan çalışırlar. Onların bu hayatta kalma çabalarının sonucunda bal, polen, balmumu, arı sütü ve son zamanlarda daha da popüler olmaya başlayan propolis gibi ürünler açığa çıkar. Arıcılık ise bizler için çok değerli olan bu ve benzeri ürünleri yüksek verimlilik ve kalitede üretmek için onlarla karşılıklı iş birliği içinde olmak, arının dünyasının kurallarını bilmek, bu kuralları yönetmek ve kullanmaktır. Ancak arıcılığın ilk kuralı arıcılığa doğru bir şekilde başlamaktır. Bu çalışmada, arıcılığın temel bilgilerinin ve kurallarının neler olduğu, arıcılığa nasıl başlanacağı, sürdürülebileceği daha da nasıl geliştirilebileceği hakkında önemli ipuçlarını vereceğiz.

Konuşmacı: Osman Akan Çağlayan

Tarih: 1 Mart

Saat: 13.30 - 15.30

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Beynimi Bahçede Buldum

Dünya Sağlık Örgütü'ne göre sağlığın tanımı: bedensel, ruhsal ve sosyal iyilik hâllerini içermektedir. İnsanlar şehir hayatına ve kentleşmeye geçişlerindeki süreçlere şu anda bile uyum sağlamaya devam etmektedir. Geçmişteki avcı toplayıcı kimliği iyice azalmıştır. Bu alışkanlıkları daha hâlâ üzerinden atamayan bireylere bir de üzerine teknolojinin bu kadar hızlı gelişmesi eklenince günümüzdeki süreçlere alışma hem sosyolojik hem de psikolojik olarak bazı sonuçlar yaratmıştır. Bu durumlar üzerine kendini iyice belli eden bazı psikolojik rahatsızlıkların ve bununla mücadele etme girişimleri günümüzde hız kazanmıştır. Bu konuda depresyon ve anksiyete görülme sıklığıyla başı çekmektedir. Anksiyete'nin yaşam boyu görülme sıklığı %5-6 dolaylarında seyretmektedir ve bu rakam oldukça ciddi bir sorun hâline gelmiştir. Türkiye'de bu rakam yaklaşık 5 milyon kişi civarındadır ve maalesef çoğu kişi bunun ya farkında değil ya da gerekli desteği almamaktadır. Depresyon görülme sıklığı kadınlarda erkeklerden daha fazla görülmektedir ve günümüzdeki intihar nedenlerinin %15'inin nedeni bu sebeptendir. Durum böyleyken bu işleri yöneten beynimizde neler oluyor? Bu rahatsızlıklar nasıl ortaya çıkıyor ve bizler bunun için neler yapabiliriz? Bu süreçleri kontrol altına almamız mümkün mü? Yaşlılığın kaderi olan demansla nasıl mücadele edebiliriz? Bahçe işleriyle uğraşmak bizi hangi problemlerden kurtarır ya da erteler?

Konuşmacı: Alican Gemici

Tarih: 28 Mart

Balıkesir'de Tıbbi ve Aromatik Bitki Yetiştiriciliği

BAÇEM, Balıkesir Büyükşehir Belediyesi Kırsal Hizmetler Daire Başkanlığı'na bağlı olarak 2015 yılında, kırsal alanda ekonomik hareketliliğin sağlanabilmesi için mevcut ve alternatif tarım ürünlerinin tespiti, yaygınlaştırılması ve değerlendirilmesi aşamasında çiftçilerin bilgi ve bilinç düzeylerinin artırılmasına yönelik tarımsal eğitim ve yayım çalışmalarının yapılabilmesi amacıyla Burhaniye Börezli kırsalında 114 dekarlık alanda kurulmuştur. BAÇEM'de yürütülen faaliyetlerin paylaşılacağı bu konferansta, tıbbi ve aromatik bitki yetiştiriciliğinin yaygınlaştırılması için sizlere ilham verilmesi hedeflenmektedir.

Konuşmacı: Ahmet Mekin Tüzün

Tarih: 27 Mart

Saat: 13.30 - 15.30

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Saat: 13.30 - 15.30

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Alıç Ağacının Gölgesinde Anadolu Bozkırları

Türkiye’de bitki sosyolojisi alanının kurucusu Prof. Dr. Hikmet A. Birand dünyada doğa koruma konularının henüz yeni tartışıldığı yıllarda, ülkesinde yaşayanlara hem bitkiler hakkında herkesin anlayacağı bir dille Alıç Ağacı ile Sohbetler kitabını hem de ülkemizin bazı önemli doğa parçalarını tanıtan Anadolu Manzaraları kitabını kaleme almıştır. Geçmişte olduğu gibi gelecekte de bu eserler halkın, özellikle de gençlerin doğa koruma konularında daha da bilinçlenmesini sağlayacaktır. Birand’ın açtığı yoldan yürüyen pek çok araştırmacının, onun sevdalısı olduğu Anadolu bozkırlarını doğal karakterleriyle incelediği yazıları Alıç Ağacının Gölgesinde Anadolu Bozkırları kitabında bir araya getirildi. Kütüphanecilik Haftası etkinlikleri kapsamında bu değerli eseri hazırlayanlardan biri olan Prof. Dr. Tuna Ekim’in anlatımıyla Alıç Ağacının Gölgesinde Anadolu Bozkırlarını dinlemeye ne dersiniz?

Konuşmacı: Tuna Ekim

Tarih: 5 Nisan

Saat: 13.30 - 15.30

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Neler Oluyor?

- Dünya’da ve ülkemiz’de deniz ve kıyı ekosistemi başlıklarında bilmemiz gerekenler
- Dünya’da ve ülkemiz’de sivil toplum başlığında bilmemiz gerekenler
- Fazla ve eksik olan nedir ?
- Gönüllü olmak için!

1997 yılı Karadeniz Teknik Üniversitesi, Orman Mühendisliği Bölümü mezunu olan Belgin Ergül, 19 yıldır 5 farklı sivil toplum kuruluşunda çalışmış 12 farklı toplumsal duyarlılık projesinde yöneticilik ve danışmanlık yaparak sivil toplumda rol almıştır.

Sorumluluk aldığı STK’larda gönüllü ve gönüllü projeleri yönetimi, eğitim projeleri, kaynak geliştirme, iletişim, proje yönetimi, eko hukuk, kampçılık alanlarında programlar yazdı, eğitimler geliştirdi, farkındalık atölyeleri oluşturdu. Bu konferansında Ergül gezegenimize “Neler Oluyor?” sorusuna cevap bulmamız konusunda farkındalık yaratacaktır.

Konuşmacı: Belgin Ergül

Tarih: 18 Nisan - 7 Kasım

Saat: 13.30 - 15.30

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Çocuk ve Doğa: Elektrik prizleri içeride ama...

Richard Louv’un içeride mi yoksa dışarıda mı oynamayı seviyorsunuz sorusuna bir çocuğun verdiği yanıt “İçeride oynamayı daha çok seviyorum çünkü elektrik prizleri içeride” olmuştur. İster çocuk olalım ister yetişkin, bizi kapalı mekânlara hapseden prizler mi gerçekten? Peki ya önyargı, korku, tiksinti, hijyen saplantısı, kolaycılık? Hepsinin üstesinden gelmek mümkün. Yeter ki geride, çocukluk çağında bıraktığımız heyecan ve merak duygularını hafızamızdan tekrar çağırabilelim. Gerisi gelir çünkü hepimiz doğaya göbekten bağlıyız. Çünkü kolektif bilincimizde doğa var ve hepimiz doğanın çocuklarıyız.

Eğitmen: Şiirsel Taş

Tarih: 19 Nisan

Saat: 13.00 - 15.30

Yer: Merkez Ada - Ressam Evi

Türkiye'nin Buğday Haritasına Yolculuk

Binlerce yıldır bereketin simgesi olan buğday, Anadolu topraklarında bir bitkiden çok daha fazlasıdır. Bu topraklarda buğday demek gelenek demektir; dolayısıyla kültürümüzün de ayrılmaz bir parçasıdır. Dünya nüfusunun gıda güvencesi açısından temel kaynaklardan biri olan buğday, sadece Anadolu insanı için değil, dünya üzerinde yaşayan her birey için bu anlamda yaşamsal öneme sahiptir. "Tahıl ambarı" olarak bilinen Anadolu toprakları bugün 23 yabancı buğday türüne ve 400'den fazla kültüre alınmış buğday çeşidine ev sahipliği yapmaktadır. Türkiye yalnız buğday üretimi açısından değil genetik kaynaklar açısından da dünyada önemli bir yere sahiptir. Cabi konuşmasında, buğday çeşitliliğimizin buğdayın doğal yaşam ile ilişkisinin ve gıda güvencesi açısından önemini toplum tarafından daha iyi bilinmesine, korunmasına ve geliştirilmesine katkıda bulunmayı amaçlamaktadır.

Konuşmacı: Evren Cabi

Saat: 13.30 - 15.30

Tarih: 2 Mayıs

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Sürdürülebilir ve Doğayla Uyumlu Yaşam ve Beslenme

Günlük hayat akışında insan, doğa ile olan ilişkisini unutup güdülenmiş bir şekilde kendine sunulan hayat tarzı ve beslenme şeklini benimsemektedir. Bu sadece bize değil içinde yaşadığımız doğaya da zarar vermektedir. Bu atölyede kendimiz ve çevremiz için nasıl daha iyi ve doğa ile uyumlu yaşayabileceğimiz ve beslenebileceğimizi, bunun için kendi adımıza yapabileceklerimizi konuşacak, biraz tarım, biraz beslenme biraz sürdürülebilir yaşam hakkında sohbet edeceğiz. Bu atölyede insanlar şehirde veya yaşadıkları habitat içinde nasıl daha iyi bir insan olabilecekleri hakkında fikir sahibi olacaklardır.

Eğitmen: Ender Orhun

Saat: 13.30 - 15.30

Tarih: 16 Mayıs

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

16. Yüzyıldan Bugüne Türkiye Coğrafyasında Bitki Toplayıcılığı

Bitki toplayıcılığı bilimsel bir etkinlik olarak antik uygarlıklardan bugüne gelen bir sürekliliğe sahiptir. Bu süreklilik içinde farklı tarihsel dönemlerde farklı amaçlar edinmiş, yöntemleri, yoğunluğu ve uzamsal genişliğinde büyük değişiklikler yaşanmıştır. Avrupa'da coğrafi keşiflerin başlamasıyla ivmelenen bu dönüşüm Osmanlı ve Türkiye topraklarında yapılan bitki toplama etkinliklerini de içine alır. Bu açıdan Türkiye toprakları, Avrupa'nın hem dışında ama bir çok açıdan onunla bağlaşıklık olan coğrafyası ve kültürü sebebiyle Avrupalı botanikçi ve seyyahların uğrak noktalarından olmuştur. Modern Türkiye'nin kuruluşu ile birlikte bitki toplayıcılığı Türkiyeli botanik bilimciler arasında da kurumsallaşan ve yaygınlaşan bir etkinlik haline gelmiştir. Bu seminer, Avrupa'da coğrafi keşiflerin başlangıcından bugüne Türkiye topraklarını arşınlayan bu bitki toplayıcılarının hikayesini anlatmaktadır.

Konuşmacı: Barışcan Ersöz

Saat: 13.30 - 15.30

Tarih: 22 Kasım

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Asya Kayıp Coğrafyalar Belgesel Gösterimi ve Söyleşi

“Asya, Kayıp Coğrafyalar” doğa fotoğrafçısı ve belgesel film yönetmeni Cemal Gülas ile Görüntü Yönetmeni Seçil İkiz’in, İstanbul Boğazı’ndan yola çıkarak, Asya kıtasının kalbine uzanan bir yolculukla gerçekleştirdikleri belgesel projedir. Deneyimli belgesel ekibi, Anadolu’dan başladıkları çekimlerini, Asya’nın kayıp coğrafyalarında insan-doğa ilişkisine ve bu coğrafyaların yarattığı eşsiz hikayelere eşlik ederek sürdürdü. Ekip, sadece karayolundan sürdürdüğü bu yolculukta zamana tanıklık edip, eşsiz bir görsel ve yazılı arşiv oluşturdular. “Asya, Kayıp Coğrafyalar”ın çekimleri için, Türkiye dahil 8 ülkede 2 yıl boyunca seyahat edildi ve bu proje için özel olarak hazırlanan bir ekspedisyon kamyonunun 9 metre karelik kabini barınma, beslenme ve ofis ihtiyaçlarının tümü için kullanılarak 80 bin kilometre yol kat edildi. “Asya, Kayıp Coğrafyalar” +50/-50°C iklim şartları, zorlayıcı yol koşulları ve modern insan hayatından uzak hayatlarını sürdüren insan topluluklarıyla birlikte yaşama çabalarıyla, ekibin coğrafya, iklim ve farklı kültürlerle de bir imtihanı oldu.

Konuşmacı: Cemal Gülas & Seçil İkiz

Tarih: 9 Şubat ve 3 Ekim

Saat: 13.30 - 16.30

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Kemal Öner Belgesel Günleri: Çölün Mavi Gözü Aral

Doğanın kendisine çizdiği tüm sınırları aşarak, başka gezegenlere koşan insan, kendi dünyasında yitirdikleri ile artık çelişkinin zirvelerinde dolaşan bir varlık... “Çölün Mavi Gözü: Aral” böylesi bir çelişkinin öyküsü.

Bir zamanlar dünyanın en büyük iç denizlerinden biri iken, hacminin ve kapladığı alanın yarısından fazlasını kaybeden Aral Gölü, 1960’tan beri bir çevre felaketine sahne oluyor. Söz konusu felaketin boyutlarını Rus bilimadamı Prof. Nikolai Aladin “Bu, İncil’de yer alabilecek kadar büyük bir felaket” sözleriyle ifade ediyor.

Ancak gariptir, Aral dünya kamuoyunun önüne ancak 1986 yılındaki Çernobil nükleer felaketinden sonra gelebildi. Felaketin çözümü için en ciddi adımlar ise, ancak Sovyetler Birliği’nin dağılışımdan (1991) sonra atılmaya başladı. Aral bu yönüyle de, dünya tarihinin karanlık sayfalarından birine ışık tutuyor.

* 37. Antalya Altın Portakal Film Festivali Uluslararası Kısa Film Yarışması En İyi Belgesel Ödülü, 5. Uluslararası İstanbul Türsac Çevre Filmleri Festivali Jüri Özel Ödülü, 8. Avşar Ulusal Film Festivali Jüri Özel Ödülü’ne layık görüldü.

Yönetmen: Kemal Öner

Tarih: 26 Ekim ve 1 Kasım

Saat: 10.00 - 15.00

(Belgeselin süresi 25 dakikadır. Gösterim alanında belirtilen saat dilimleri arasında devamlı gösterim yapılacaktır.)

Yer: Mesire Adası - Kemal Öner Tanıtım Evi

Kemal Öner Belgesel Günleri: Mezopotamya'nın Büyük Düşü GAP

Türkiye'nin en büyük kalkınma projelerinden biri olan Güneydoğu Anadolu Projesinin, başlangıç tarihinden bu yana katettiği yol, başarmak istedikleri, başardıkları ve başaramadıkları anlatılmakta; bugün gelinen noktanın altı çizilmektedir. Temelin atıldığı ilk günden bugüne kadar geçen süreçte, Güneydoğu Anadolu Projesinin bölgenin sorunlarına ne ölçüde çare olduğu, bu sorunlara ne ölçüde çözüm bulunduğu konusunda, projenin ilerleyişiyle ilgili konuların, birbirlerine eklenerek anlatıldığı tarımsal sulamada gelinen nokta ve bu noktanın bölgesel kalkınma üzerindeki etkilerinin hikayesidir.

Yönetmen: Kemal Öner

Tarih: 27 ve 30 Ekim

Saat: 10.00 - 15.00

(Belgeselin süresi 51 dakikadır. Gösterim alanında belirtilen saat dilimleri arasında devamlı gösterim yapılacaktır.)

Yer: Mesire Adası - Kemal Öner Tanıtım Evi

Kemal Öner Belgesel Günleri: Macahel

Türkiye'nin Gürcistan sınırında, Karçal Dağı'nın etekleri boyunca uzanan ve içinde 6 köy barındıran bir vadinin adı Macahel. Olağanüstü zenginlikteki flora ve faunası koruma altına alınan Macahel vadisi, doğal zenginliğinin aksine insanın çok güç koşullarda yaşayabildiği bir yer. Ancak son birkaç yıldır burada yürütülen kırsal kalkınma projesi Macahel'in doğası ile insanı arasında barış köprüleri kuruyor.

* 39. Antalya Altın Portakal Film Festivali Uluslararası Kısa Film Yarışması En İyi Belgesel Ödülü, 1. Köyceğiz Film Festivali En İyi 2. Belgesel Filmi Ödülü'ne layık görüldü.

Yönetmen: Kemal Öner

Tarih: 29 ve 31 Ekim

Saat: 10.00 - 15.00

(Belgeselin süresi 25 dakikadır. Gösterim alanında belirtilen saat dilimleri arasında devamlı gösterim yapılacaktır.)

Yer: Mesire Adası - Kemal Öner Tanıtım Evi

Kemal Öner Belgesel Günleri: Toprağın Başı Dertte

Tekfen Holding Kurucu ve Onursal Başkanı ve TEMA Vakfı Kurucu Onursal Başkanı Ali Nihat Gökyiğit'in dilinden, toprak ananın insanoğluna feryadı... Beni yeşile hasret kılarken, sizin de aş, işe, suya, mutluluğa hasret kaldığınızı niye anlayamadınız? Benim aşınıp taşınmam, size hayır mı getirdi? Tarım alanlarınız, meralarınız verimsizleşti, göçleriniz hızlandı, biyolojik zenginliğiniz elden gitti, afetler şiddetlendi, barajlarınız erken doldu. Sularınıza sahip çıkamadınız...

Yönetmen: Kemal Öner

Tarih: 28 Ekim 2020

Saat: 10.00 - 15.00

(Belgeselin süresi 25 dakikadır. Gösterim alanında belirtilen saat dilimleri arasında devamlı gösterim yapılacaktır.)

Yer: Mesire Adası - Kemal Öner Tanıtım Evi

Asya Kayıp Coğrafyalar Fotoğraf Sergisi

“Asya, Kayıp Coğrafyalar” doğa fotoğrafçısı ve belgesel film yönetmeni Cemal Gülas ile görüntü yönetmeni Seçil İkiz’in, İstanbul Boğazı’ndan yola çıkarak, Asya kıtasının kalbine uzanan bir yolculukla gerçekleştirdikleri belgesel projedir. Deneyimli belgesel ekibi 2015 yılında Anadolu’dan başladıkları çekimlerini, Asya’nın kayıp coğrafyalarında insan-doğa ilişkisine ve bu coğrafyaların yarattığı eşsiz hikayelere eşlik ederek sürdürdü. Ekip, sadece karayolundan sürdürdüğü bu yolculukta zamana tanıklık edip, eşsiz bir görsel ve yazılı arşiv oluşturdular.

Kürator: Cemal Gülas & Seçil İkiz

Tarih: 1. Dönem 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 Şubat
2. Dönem 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 Ekim

Saat: 10.00 - 15.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

NGBB Bitki Ressamlığı Yıl Sonu Öğrenci Sergisi

”Bitki ressamlığı, bitkilerin resimlerinin, ölçekli olarak çiçek, yaprak, gövde, kök, tohum vb detaylarla ve bitkinin bölümlerinin bitkinin üzerindeki duruşları dikkate alınarak ve canlı bitkilere bakılarak resimlendiği bir sanat dalıdır. Bitki ressamlığı bir sanat dalı olmanın yanı sıra, bu özellikleri sayesinde, yüzyıllardır botanik biliminde katkıda bulunan bir sanat koludur,, Sergide, NGBB’de yıl boyunca bitki ressamlığı eğitim almış öğrencilerin eserlerine yer verilecektir.

Tarih: 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 Aralık

Saat: 10.00 - 15.00

Yer: Anadolu Adası - Konferans Salonu

Kırılğan Çiçekler Seramik Sergisi

Şebnem Akyıldız, resim ve seramik sanatçısı olup 20 yıldır çalışmalarını ev-atölyesinde sürdürmektedir. Resimli Türkiye Florası Projesi’nde çizer olarak çalışan sanatçı, hem pastel ve suluboya resimlerinde hem de seramiklerinde ağırlıklı olarak doğa, çiçek ve ağaç temalarını işlemektedir. Sanatçının temel ilgisi doğanın izdüşümlerini takip etmek, sadeliğin zerafetine ulaşmaktır. Eserlerinde barış, huzur, sadelik, doğayla bütünleşmek, varolmanın hafifliği, az ve öz mertebesine erişim konularını yüceltmeye odaklanır. Seramik ortamında selülozlu porselen veya limoj porselen çamurları kullanarak ince ve dengesiz formlar üreten sanatçı, özellikle mükemmel olmayan, amorf kaselerde kullanım amacı yerine sadece estetik sonuçlara yönelir. Direk elle yapılan formlar üzerine yine elle fırçayla uygulanan boya ve sırlanan objeler, son etapta altın içeren lüsterle süslenir. Biricik, tekrarlanamayan, anda kalan kaseler sanatçı için uçuculuğu, kırılğanlığı, özellikle kusurluluk ve geçiciliği vurgulamaktadır. Şebnem Akyıldız yurt içi ve yurt dışında Japonya, Avrupa ve Kuzey Amerika başta olmak üzere çeşitli solo ve grup sergilerine katılmaktadır. 2017 yılında 3 ödül kazanmıştır: XI. Floransa Bienali’nde Seramik dalında üçüncülük, Japonya ArtQuake Kyoto Yaratıcılık Bienali’nde Ömür Boyu Barış ödülü ve İtalya Mantova’da Uluslararası Andrea Mantegna ödülü.

Küratör: Şebnem Akyıldız

Tarih: 4 - 5 - 6 ve 8 - 9 - 10 Mayıs 2020

Saat: 10.00 - 15.00

Yer: Merkez Ada - Ressamevi





Merkez Ada Lejandı

- 1-) Soğanlı Bitkiler Koleksiyonu
- 2-) Yönetim
- 3-) Herbaryum
- 4-) Kütüphane
- 5-) Eğitim Merkezi
- 6-) Kümes
- 7-) Kaya Bahçesi
- 8-) Çiçekli Bitkiler Sergisi
- 9-) Ressam Evi (*)
- 10-) Çitli Bahçe
- 11-) Kaya Çatlağı Bahçesi
- 12-) Gülistan
- 13-) Bodur Konifer Koleksiyonu
- 14-) Bahçıvan Çocuklar Alanı (*)
- 15-) Kaktüs Limonluğu
- 16-) Kurak ve Çorak Bahçe
- 17-) Meteoroloji İstasyonu (*)
- 18-) Kompost İstasyonu (*)
- 19-) Piyanlık (*)
- 20-) Eğrelti Koleksiyonu
- 21-) Kameriye
- 22-) Personel ve Görüşme Kapısı
- 23-) Mescid
- 24-) Meyve ve Sebze Bahçesi (*)
- 25-) Üretim Limonluğu ve Fidanlıklar (*)
- 26-) Sergi Limonluğu
- 27-) Saklı Bahçe
- 28-) Nilüfer Havuzu
- 29-) Meşe Adası Geçişi
- 30-) Menfez Galeri 3 (Bitkiler Alemi Sergisi)

Anadolu Adası Lejandı


- 1-) Ümraniye Ziyaretçi Girişi
- 2-) Ümraniye Ziyaretçi Otoparkı
- 3-) Ümraniye Çiğdemli Araştırma Merkezi
- 4-) Kaya Duvarları
- 5-) Bambu Koleksiyonu
- 6-) Saklı Vadi
- 7-) Akdeniz Bitkileri Alanı
- 8-) Karadeniz Bitkileri Alanı
- 9-) Orta Anadolu Bitkileri Alanı
- 10-) Konferans Salonu
- 11-) Kaya Bahçesi
- 12-) Meydan
- 13-) Çitli Bahçe
- 14-) Ardışık Düzü
- 15-) Hasan Dağı
- 16-) Menfez Galeri 2
- 17-) Doğal Alan Yürüyüş Patikası

Mesire Adası Lejandı

- 1-) Ataşehir Ziyaretçi Girişi
- 2-) Ataşehir Ziyaretçi Otoparkı
- 3-) Menfez Galeri 1 (NGBB Sergisi)
- 4-) Tanıtım Evi
- 5-) Nilüfer Havuzu
- 6-) Mesire Alanı
- 7-) Keşif Bahçesi
- 8-) Bambu Labirenti

Meşe Adası Lejandı

- 1-) Meşe Bendi
- 2-) Süsen Tepeleri
- 3-) Laden Tepeleri

 Tuvalet

 İçilebilir Su

 Servis Kapısı

Ataşehir

Ümraniye

Ankara



otobur

Botanik Bahçesi
Veri Yönetim
Sistemi

Siz nerdeyseniz,
OTOBUR orada...



PLATFORM BAĞIMSIZLIĞI

MacOS, Windows ve GNU/Linux sistemleri ile uyumludur.



SINIRSIZ KULLANICI

Sınırsız kullanıcı, eş zamanlı olarak sisteme erişebilir.



PLATFORM BAĞIMSIZLIĞI

Otobur'a, sadece masaüstü veya dizüstü bilgisayarlarda değil tablet, cep telefonu gibi el cihazlarından da ulaşabilirsiniz.

- Çoklulid Desteği
- Kolay Raporlama
- Etiket Yazdırma
- Fenolojik Takip
- Çiçeklenme Takvimi
- Mobil Ziyaretçi Uygulaması
- Herbaryum
- Tohum Bankası
- Toplayıcı Defteri
- Anlık İstatistikler
- Kullanıcı Takibi
- Yönetici Paneli
- Kütüphane (Yapım Aşamasında)

otobur@ngbb.org.tr
www.otobur.org.tr



www.ngbb.org.tr



[ngbotanikbahcesi](https://www.facebook.com/ngbotanikbahcesi)



[ngbb_official](https://www.instagram.com/ngbb_official)



[ngbb1995](https://twitter.com/ngbb1995)